

TDP MT5

Le DLP™ nouvelle génération !

Matrice DMD™ «Dual Mode », Roue RVB 6 segments,

Electronique Vidéo DCDI™ Faroudja™



CARACTERISTIQUES

AVANTAGES

- | | |
|--|--|
| ● Technologie DLP™ | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Contraste élevé – Noirs profonds ➢ Aucune pixellisation |
| ● Matrice DMD™ « Dual Mode » | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Affichage 16/9 réel (848 x 477 pixels) ➢ Affichage 4/3 réel (800 x 600 pixels) |
| ● Roue Chromatique RGB de 6 segments (2 rouge, 2 vert, 2 bleu) | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Colorimétrie précise, réglage étendu des gammas ➢ Quadruple traitement de chaque couleur primaire par trame vidéo ➢ Elimination de l'effet « arc en ciel » typique des projecteurs DLP™ classiques |
| ● Fréquence d'échantillonnage 240 Hz | |
| ● Traitement vidéo par électronique DCDI™ Faroudja™ | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Désentrelacement des trames et lissage des contours de forme ➢ Elimination de la rémanence sur les objets en mouvement ➢ Analyse et compensation pixel par pixel ➢ Elimination du phénomène « cross colour » ➢ Rendu précis des arrières plans |
| ● Connectique complète | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 3 entrées vidéo (DVI, S.vidéo compatible YUV, Vidéo Composite) |
| ● Module de connexion | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 5 entrées vidéo, 1 sortie moniteur |

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

IMAGE	
Technologie	● DLP™ -1 panneau DMD™ (digital Micromirror Device™) «Dual Mode»
Format	● 16/9ème et 4/3 réels
Résolution	● 848 x 477 pixels en 16/9ème et 800 x 600 pixels en 4/3
Contraste	● 600 :1
PUISSANCE	
Luminosité	● 1000 lumens Ansi*
Lampe	● 220 W SHP
Durée de vie maximum	● 2000 h**
OPTIQUE / PROJECTION	
Zoom et mise au point	● manuels x 1,2
Distance de projection	● de 1,5 m à 9 m
Diagonale d'image	● de 90 cm à 6,6 m
Correction de trapèze	● Digitale +/- 15°
Mode de projection	● frontal, plafond, rétroprojection
CONNECTIQUE	
Entrées vidéo	● vidéo composite (RCA) ● S-Vidéo (mini DIN 4 broches) ● YUV (via S-Vidéo) – adaptateur fourni ● HDTV (via DVI) ● entrée audio pour vidéo (mini jack)
Entrées informatiques (compatible PC et Mac)	● DVI (Digital Video Interface) M1-DA / D-Sub 15 broches avec USB ● entrée audio pour informatique (mini jack)
DIVERS	
Poids	● 2,6 kg
Dimensions L x H x P	● 280 x 85 X 260 (mm)
Alimentation	● 100-240 V 50-60 Hz
Consommation	● 350 W
MODULE DE CONNEXION (enfichable à l'arrière du projecteur)	
	● vidéo composite (RCA) ● S-Vidéo (mini DIN 4 broches) ● YUV (3 RCA) ● RGB (D-sub 15 broches) ● HDTV (via DVI et D-Sub 15 broches) ● entrée audio pour vidéo (2 RCA) ● sortie audio (mini jack) ● 2 entrées informatiques (DVI et D-Sub 15 broches) ● entrée audio pour informatique (mini jack) ● sortie informatique (D-Sub 15 broches), ● RS232C contrôle à distance (D-Sub 9 broches)

* Les lumens ANSI sont une mesure de l'American National Standards Institute, n° IT 7.228. Cette mesure est effectuée sur mire spécifique et dans les conditions précises de projection définies par l'ANSI en mode Data à partir d'une source informatique.

** La durée de vie de la lampe est fonction des conditions de température, d'humidité de l'environnement ainsi que des conditions de stockage, d'utilisation et d'entretien de l'appareil.



Panneau de connexion
(sans module)

TOSHIBA

Toshiba Systèmes (France) S.A.

Division Electronique Grand Public

7, rue Ampère - B.P. 131 - 92804 PUTEAUX

Tél. : 01 47 28 23 51 - Fax : 01 47 28 23 43

Web : www.toshiba.fr