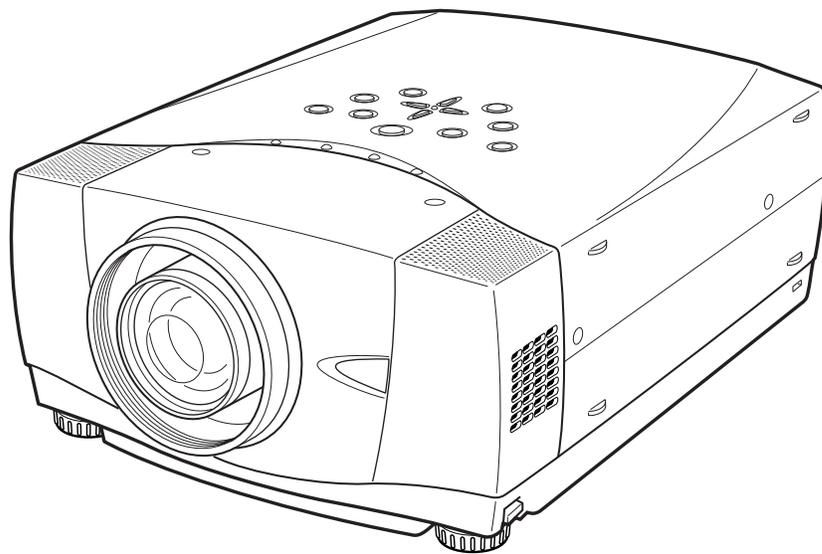


# Projecteur multimédia

MODÈLE **PLV-70**



**Mode d'emploi**

# MESSAGE AU PROPRIETAIRE

Avant d'utiliser ce projecteur, veuillez lire attentivement le présent mode d'emploi; suivez correctement les instructions d'utilisation du projecteur.

Ce projecteur possède un grand nombre de caractéristiques et de fonctions très commodes. En suivant correctement les instructions d'utilisation du projecteur, vous pourrez utiliser au mieux ses possibilités, et le conserver en bon état de marche pendant de longues années.

Si vous n'utilisez pas correctement l'appareil, non seulement vous réduirez la durée de vie du projecteur, mais vous risquerez de causer des anomalies de fonctionnement, un incendie ou d'autres accidents.

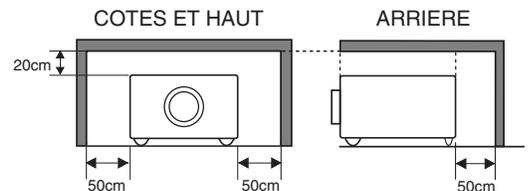
Si votre projecteur semble ne pas fonctionner correctement, relisez le présent mode d'emploi, vérifiez les opérations et les connexions des câbles, et essayez d'appliquer les remèdes indiqués dans la section "GUIDE DE DEPANNAGE" figurant à la fin de ce manuel. Si le problème persiste, adressez-vous au revendeur, ou au centre de service.



## MESURES DE SECURITE

**AVERTISSEMENT: POUR REDUIRE LE RISQUE D'INCENDIE OU DE DECHARGE ELECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS L'APPAREIL A LA PLUIE OU A L'HUMIDITE.**

- La lentille de projection du projecteur produit une lumière intense. Ne regardez pas directement dans la lentille de projection, ceci pourrait entraîner des blessures aux yeux. Veillez particulièrement à ce que des enfants ne regardent pas directement le rayon lumineux.
- Ce projecteur doit être installé de la manière indiquée. Sinon, il y aurait risque d'incendie.
- Laissez un espace suffisant autour du haut, de l'arrière et des côtés du projecteur pour assurer la bonne circulation de l'air pour le refroidissement du projecteur. Il faut laisser un espace minimum. Si vous devez placer le projecteur dans un meuble ou dans un espace clos, vous devez laisser des écarts minimum autour du projecteur. Veillez à ce que les ouvertures de ventilation du projecteur ne soient pas obstruées. Si le projecteur s'échauffe excessivement, ceci risquera de réduire sa durée de service et de causer des accidents graves.
- Ne placez aucun objet inflammable ou de bombe aérosol à proximité du projecteur, car de l'air chaud est expulsé par les ouvertures de ventilation.
- Si le projecteur ne sera pas utilisé pendant une période prolongée, débranchez-le de la prise courant.



**VEUILLEZ LIRE ET CONSERVER CE MODE D'EMPLOI POUR REFERENCE ULTERIEURE.**



**ATTENTION**  
**RISQUE D'ELECTROCUTION**  
**NE PAS OUVRIR**



**ATTENTION : POUR REDUIRE LE RISQUE D'ELECTROCUTION, NE RETIREZ PAS LE COUVERCLE (OU LE DOS). L'APPAREIL NE CONTIENT AUCUNE PIECE SUSCEPTIBLE D'ETRE REPAREE PAR L'UTILISATEUR; SEULE LA LAMPE PEUT ETRE REMPLACEE PAR L'UTILISATEUR. CONFIEZ TOUTES LES REPARATIONS A UN TECHNICIEN QUALIFIE.**



CE SYMBOLE INDIQUE QU'UNE TENSION DANGEREUSE POUVANT CAUSER UNE ELECTROCUTION EST PRESENTE DANS L'APPAREIL.



CE SYMBOLE INDIQUE QUE LE MODE D'EMPLOI DE L'APPAREIL CONTIENT DES INSTRUCTIONS D'UTILISATION ET D'ENTRETIEN IMPORTANTES.

# INSTRUCTIONS DE SECURITE

Lisez toutes les instructions de sécurité et d'utilisation avant la mise en service du projecteur.

Lisez toutes les instructions données ici et conservez-les pour référence ultérieure. Débranchez le projecteur de la prise secteur avant de le nettoyer. N'utilisez pas de nettoyant liquide ou en aérosol. Pour le nettoyage, utilisez un chiffon humide.

Respectez tous les avertissements et instructions indiqués sur le projecteur.

Pour plus de protection lors d'un orage, ou si l'appareil est laissé sans surveillance ou non utilisé pendant une longue période, débranchez-le de la prise secteur. Ceci évitera des dommages dûs aux éclairs et aux sautes de tension.

N'exposez pas cet appareil à la pluie ou ne l'utilisez pas près de l'eau... par exemple dans un sous-sol humide, près d'une piscine, etc.

N'utilisez pas d'accessoires non recommandés par le fabricant, car ils peuvent être dangereux.

Ne placez pas le projecteur sur un chariot, un support ou une table instables. Le projecteur risque de tomber et de causer de graves blessures à un enfant ou un adulte, et d'être gravement endommagé. N'utilisez qu'un chariot ou un support recommandé par le fabricant, ou vendu avec le projecteur. L'installation au mur ou sur une étagère doit être conforme aux instructions du fabricant, et doit être faite en utilisant un nécessaire d'installation approuvé par le fabricant.

L'ensemble projecteur/chariot doit être manipulé avec soin. Des arrêts brusques, une force excessive ou des surfaces irrégulières peuvent faire se renverser le chariot.



Des fentes et des ouvertures dans le coffret, à l'arrière et en dessous, sont prévues pour la ventilation, pour assurer un fonctionnement fiable et pour éviter que l'appareil surchauffe.

Les ouvertures ne doivent jamais être couvertes avec un tissu ou d'autres objets, et les ouvertures inférieures ne doivent pas être bloquées si le projecteur est placé sur un lit, un sofa, un tapis ou une autre surface du même type. Ce projecteur ne doit jamais être placé sur ou à proximité d'un radiateur ou d'une sortie de chauffage.

Ce projecteur ne doit pas être placé dans une installation encastrée telle qu'un meuble-bibliothèque, sans qu'une ventilation adéquate ne soit prévue.

N'introduisez pas d'objets d'aucune sorte dans le projecteur par les fentes du coffret car ils risqueraient de toucher des composants placés sous haute tension dangereuse, ou de court-circuiter des pièces, ce qui pourrait causer un incendie ou une décharge électrique. Ne renversez jamais de liquide sur le projecteur.

Ce projecteur ne doit fonctionner que sur une source d'alimentation conforme aux normes indiquées sur l'étiquette. En cas de doute, consultez votre revendeur agréé ou la compagnie d'électricité locale.

Ne surchargez ni les prises de courant ni les rallonges car cela peut entraîner un incendie ou une décharge électrique. Ne placez aucun poids sur le cordon d'alimentation. Ne placez pas ce projecteur à un endroit où le câble d'alimentation risquera d'être piétiné et endommagé.

N'essayez jamais de réparer ce projecteur vous-même car l'ouverture ou le retrait de couvercles peut vous exposer à des tensions élevées dangereuses ou à d'autres dangers. Toutes les réparations doivent être effectuées par un personnel qualifié.

Débranchez le projecteur de la prise secteur et confiez la réparation à un personnel qualifié dans les cas suivants:

- Lorsque le cordon ou la fiche d'alimentation sont endommagés ou effilochés.
- Si du liquide a été renversé sur le projecteur.
- Si le projecteur a été exposé à la pluie ou à l'eau.
- Si le projecteur ne fonctionne pas normalement lorsque vous suivez correctement les instructions. Réglez uniquement les commandes indiquées dans le mode d'emploi car un réglage incorrect d'autres commandes peut causer des dommages exigeant l'intervention d'un technicien qualifié pour effectuer de gros travaux de réparation pour remettre le projecteur en état de marche.
- Si le projecteur est tombé ou si le coffret est endommagé.
- Lorsque les performances du projecteur se dégradent, il faut faire réparer l'appareil.

Lorsque des pièces de rechange sont requises, assurez-vous que le technicien a utilisé des pièces de rechange spécifiées par le fabricant, dont les caractéristiques sont identiques à celles de la pièce originale. Les substitutions de pièces non autorisées peuvent causer un incendie, une décharge électrique ou des blessures corporelles.

Après tout travail de réparation ou d'entretien, demandez au technicien de faire les vérifications de sécurité habituelles pour confirmer que le projecteur est en parfait état de fonctionnement.

## Voor de klanten in Nederland



Bij dit product zijn batterijen geleverd. Wanneer deze leeg zijn, moet u ze niet weggooien maar inleveren als KCA.

# NORMES D'UTILISATION

## Avis de la commission fédérale des communications

Remarque : Cet appareil a été testé et jugé conforme aux limites des appareils numériques de la classe B, conformément à l'article 15 des jugements FCC. Ces limites sont destinées à assurer une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet appareil produit, utilise et peut émettre de l'énergie de fréquence radio, et s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il pourra produire des interférences affectant négativement les communications radio. Toutefois, il n'est pas garanti qu'aucune interférence ne se produira pas dans une installation particulière. Si cet appareil cause des interférences affectant négativement la réception des émissions de radio et de télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant et en rallumant l'équipement, nous conseillons à l'utilisateur d'essayer de corriger les interférences en prenant une ou plusieurs des mesures suivantes:

- Modifier l'orientation de l'antenne de réception, ou la placer à un autre endroit.
- Eloigner l'équipement du récepteur.
- Brancher l'équipement à une prise sur un circuit différent de celui auquel le récepteur est connecté.
- Demander de l'aide au revendeur ou à un technicien de radio/télévision compétent.

L'utilisation d'un câble gainé est nécessaire pour que l'installation soit conforme aux limites de la classe B de la section B de l'article 15 des jugements FCC.

N'effectuez aucun changement ou modification de l'équipement qui ne soit pas spécifié dans les instructions. Si vous effectuez de tels changements ou modifications, on pourra vous demander d'arrêter d'utiliser l'équipement.

Numéro de modèle : PLV-70  
Nom commercial : Sanyo  
Partie responsable : SANYO FISHER COMPANY  
Adresse : 21605 Plummer Street, Chatsworth, California 91311  
N° de téléphone : (818)998-7322

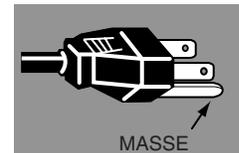
## NORMES DU CORDON D'ALIMENTATION SECTEUR

Le cordon d'alimentation secteur fourni avec ce projecteur est conforme aux normes d'utilisation du pays où vous l'avez acheté.

### Cordon d'alimentation secteur pour les Etats-Unis et le Canada:

Le cordon d'alimentation secteur utilisé aux Etats-Unis et au Canada figure dans la liste des Underwriters Laboratories (UL) et est certifié par la Canadian Standard Association (CSA).

Le cordon d'alimentation secteur possède une fiche de ligne secteur avec mise à la masse. Ceci est un dispositif de sécurité qui garantit que la fiche est bien adaptée à la prise de courant. N'essayez pas de modifier ce dispositif de sécurité. Si vous ne pouvez pas introduire la fiche dans la prise, adressez-vous à votre électricien.



### Cordon d'alimentation secteur pour le Royaume-Uni:

Ce cordon est déjà équipé d'une fiche moulée possédant un fusible, dont la valeur est indiquée sur la face de la broche de la fiche. Si vous devez remplacer le fusible, un fusible BS 1362 de même calibre approuvé par ASTA et portant la marque  doit être utilisé. Si le cache du fusible est détachable, n'utilisez jamais la fiche sans son cache. Si vous avez besoin de remplacer le fusible, veillez à ce qu'il soit d'une couleur identique à celle que vous pouvez voir sur la face de la broche de la fiche (rouge ou orange). Vous pouvez vous procurer les caches de fusibles au service des pièces indiqué dans votre mode d'emploi. Si la fiche fournie n'est pas adaptée à votre prise de courant, veuillez la couper et la détruire.

Vous devez préparer correctement l'extrémité du cordon souple et fixer la fiche adéquate.

**AVERTISSEMENT: IL EST DANGEREUX D'INTRODUIRE UNE FICHE DONT LE CORDON FLEXIBLE EST DENUDE DANS UNE PRISE DE COURANT SOUS TENSION.**

Les fils du cordon secteur de cet appareil possèdent des couleurs correspondant aux codes suivants:

Vert et jaune ..... Masse  
Bleu ..... Neutre  
Brun ..... Conducteur

Comme les couleurs des fils du cordon secteur de cet appareil peuvent ne pas correspondre aux marques de couleurs identifiant les bornes de votre fiche, procédez comme suit:

Le fil vert et jaune doit être connecté à la borne de la fiche marquée de la lettre E ou du symbole de masse de sécurité , ou colorée en vert ou en vert et jaune.

Le fil bleu doit être connecté à la borne marquée de la lettre N ou colorée en noir.

Le fil brun doit être connecté à la borne marquée de la lettre L ou colorée en rouge.

**AVERTISSEMENT: CET APPAREIL DOIT ETRE MIS A LA MASSE.**

**LA PRISE DE COURANT DOIT ETRE INSTALLEE A PROXIMITE DE L'APPAREIL, ET ETRE FACILEMENT ACCESSIBLE.**

# TABLE DES MATIERES

## FONCTIONS ET PRESENTATION 6

## PREPARATIFS 7

|  |    |
|--|----|
| NOM DES COMPOSANTS DU PROJECTEUR             | 7  |
| INSTALLATION DU PROJECTEUR                   | 8  |
| BRANCHEMENT DU CORDON D'ALIMENTATION SECTEUR | 8  |
| POSITIONNEMENT DU PROJECTEUR                 | 9  |
| PIEDS REGLABLES                              | 10 |
| DEPLACEMENT DU PROJECTEUR                    | 10 |

## BRANCHEMENT DU PROJECTEUR 11

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| BORNES DU PROJECTEUR             | 11 |
| BRANCHEMENT A L'ORDINATEUR       | 12 |
| BRANCHEMENT A L'EQUIPEMENT VIDEO | 13 |

## AVANT D'UTILISER L'APPAREIL 14

|   |    |
|---|----|
| FONCTIONNEMENT DE LA TELECOMMANDE             | 14 |
| FONCTION DE POINTEUR LASER                    | 14 |
| INSTALLATION DES PILES DE LA TELECOMMANDE     | 15 |
| COMMANDES ET TEMOINS SUR LE PROJECTEUR        | 16 |
| OPERATION PAR MENU A L'ECRAN                  | 17 |
| UTILISATION DE L'OPERATION PAR MENU A L'ECRAN | 17 |
| SCHEMA EXPLICATIF DU MENU A L'ECRAN           | 17 |
| BARRE DE MENU                                 | 18 |

## OPERATIONS DE BASE 19

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| MISE SOUS/HORS TENSION DU PROJECTEUR | 19 |
| REGLAGE DE L'ECRAN                   | 20 |
| REGLAGE DU ZOOM                      | 20 |
| REGLAGE DE LA MISE AU POINT          | 20 |
| REGLAGE DU DEPLACEMENT DE LENTILLE   | 20 |
| REGLAGE DU TRAPEZE                   | 20 |
| FONCTION D'ARRET SUR IMAGE           | 21 |
| FONCTION SANS IMAGE                  | 21 |
| REGLAGE DU SON                       | 21 |

## MODE D'ORDINATEUR 22

|  |    |
|--|----|
| SELECTION DE LA SOURCE D'ENTREE            | 22 |
| SELECTION DU SYSTEME D'ORDINATEUR          | 22 |
| REGLAGE D'ORDINATEUR                       | 23 |
| REGLAGE AUTOMATIQUE DE L'ORDINATEUR        | 23 |
| REGLAGE MANUEL DE L'ORDINATEUR             | 24 |
| SPECIFICATIONS DES ORDINATEURS COMPATIBLES | 26 |
| REGLAGE D'IMAGE                            | 27 |
| SELECTION DU NIVEAU DE L'IMAGE             | 27 |
| REGLAGE DU NIVEAU D'IMAGE                  | 28 |
| REGLAGE DE L'ECRAN D'IMAGE                 | 30 |

## MODE VIDEO 31

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| SELECTION DE LA SOURCE D'ENTREE | 31 |
| SELECTION DU SYSTEME VIDEO      | 32 |
| REGLAGE D'IMAGE                 | 33 |
| SELECTION DU NIVEAU DE L'IMAGE  | 33 |
| REGLAGE DU NIVEAU D'IMAGE       | 34 |
| REGLAGE DE L'ECRAN D'IMAGE      | 36 |

## REGLAGE 37

|                 |    |
|-----------------|----|
| MENU DE REGLAGE | 37 |
|-----------------|----|

## ANNEXE 39

|  |    |
|--|----|
| ENTRETIEN                                      | 39 |
| TEMOIN D'ALARME DE TEMPERATURE (WARNING TEMP.) | 39 |
| ENTRETIEN ET NETTOYAGE DU FILTRE A AIR         | 39 |
| NETTOYAGE DE LA LENTILLE DE PROJECTION         | 39 |
| REMPLACEMENT DE LA LAMPE                       | 40 |
| COMPTEUR DE REMPLACEMENT DE LA LAMPE           | 41 |
| GUIDE DE DEPANNAGE                             | 42 |
| SPECIFICATIONS TECHNIQUES                      | 44 |

### MARQUES DE COMMERCE

- Apple, Macintosh et PowerBook sont des marques de commerce enregistrées de Apple Computer, Inc.
- IBM et PS/2 sont des marques de commerce ou des marques de commerce enregistrées de International Business Machines, Inc.
- Windows et PowerPoint sont des marques déposées de Microsoft Corporation.
- Les noms de sociétés ou de produits mentionnés dans ce mode d'emploi sont des marques commerciales ou des marques déposées de leur société respective.

# FONCTIONS ET PRESENTATION

La technologie extrêmement sophistiquée utilisée pour ce projecteur multimédia lui donne d'excellentes qualités de portabilité, de solidité et de facilité d'utilisation. Le projecteur utilise des fonctions multimédia incorporées, une palette de 16,77 millions de couleurs, et une technologie d'affichage à cristaux liquides (LCD) à matrice active.

## ◆ Présentation compacte

Ce projecteur compact est d'une taille et d'un poids très réduits. Il est conçu pour pouvoir être transporté et utilisé partout où vous allez.

## ◆ Compatibilité

Ce projecteur accepte une grande variété de signaux d'entrée de vidéo et d'ordinateur tels que:

- **Ordinateurs**  
Ordinateurs compatibles IBM et Macintosh jusqu'à une résolution de 1280 x 1024.
- **6 systèmes de couleurs**  
Les systèmes de couleurs NTSC, PAL, SECAM, NTSC 4.43, PAL-M ou PAL-N peuvent être connectés.
- **Vidéo component**  
Les signaux vidéo component, tels que les signaux TV haute définition de sortie de lecteur de DVD tels que 480i, 480p, 575i, 575p, 720p, 1035i ou 1080i, peuvent être connectés.
- **S-Vidéo**  
Les signaux S-Vidéo, tels que les signaux de sortie de magnétoscope S-VHS, peuvent être connectés.

## ◆ Image à haute résolution

Ce projecteur offre une résolution de 1366 x 768 points pour l'entrée d'ordinateur et 800 lignes TV horizontales. La résolution de l'ordinateur comprise entre XGA (1024 x 768) et SXGA (1280 x 1024) est compressée à 1024 x 768 points. Ce projecteur ne peut pas afficher les images dont la résolution est supérieure à 1280 x 1024 points. Si la résolution de votre ordinateur est supérieure à 1280 x 1024, réglez la sortie de l'ordinateur à une résolution inférieure.

## ◆ Système multibalayage

Ce projecteur possède un système multibalayage pour s'adapter rapidement à presque tous les signaux de sortie d'ordinateur. Aucun réglage manuel compliqué de la fréquence ou d'autres réglages n'est nécessaire.

## ◆ Ajustement automatique de l'ordinateur à une seule touche

Les signaux vidéo d'ordinateur entrant sont reconnus et le réglage optimal est réglé automatiquement par Ajustement automatique de l'ordinateur. Aucun réglage compliqué n'est nécessaire, et la projection est toujours précise.

## ◆ Déplacement de lentille motorisé

La lentille de projection peut être déplacée vers le haut et bas à l'aide de la fonction de déplacement de lentille motorisé. Cette fonction vous permet de projeter facilement l'image à l'endroit que vous voulez.

Le zoom et la mise au point peuvent aussi être réglés avec un dispositif motorisé.

## ◆ Zoom numérique (pour l'ordinateur)

La fonction de zoom numérique ajuste la taille de l'image à environ 1/4 - 49 fois la taille de l'image de l'original, ce qui permet de vous concentrer sur les informations essentielles lors de votre présentation.

## ◆ Correction de trapèze

Le positionnement du projecteur peut causer une déformation des images qui pourront alors apparaître en forme trapézoïdale. La correction de trapèze résout ce problème en modifiant numériquement la projection de façon à produire des images non déformées.

## ◆ Extinction automatique

La fonction d'extinction automatique permet de réduire la consommation de courant lorsque le projecteur n'est pas utilisé. La fonction d'extinction automatique s'enclenche de manière à éteindre la lampe de projection lorsque le projecteur détecte une interruption des signaux et qu'aucune touche n'est enfoncée pendant plus de 5 minutes. La lampe de projection est rallumée automatiquement lorsque le projecteur détecte le signal ou qu'on appuie sur une touche. A l'expédition, cette fonction est activée sur le projecteur.

## ◆ Interface visuelle numérique

Ce projecteur est équipé d'une borne DVI à 24 broches qui permet de brancher la sortie DVI de l'ordinateur.

## ◆ Affichage multi-langues des menus

Le menu de fonctionnement est affiché en: anglais; allemand; français; italien; espagnol; portugais; néerlandais; suédois; chinois; coréen ou japonais.

## ◆ Gestion des couleurs

Vous pouvez effectuer des ajustements fins aux couleurs de l'écran pour les changer aux couleurs désirées. A ce point, les couleurs sont changées avec une gamme de teintes extrêmement étroite afin que les autres couleurs ne soient pas affectées. La luminance et les valeurs gamma peuvent également être changées en plus de la teinte. Ceci permet aux couleurs d'être reproduites avec une grande exactitude. Il est possible d'arriver à une reproduction et à une correction des couleurs fidèles correspondant aux couleurs des scènes ou mettant les couleurs en valeur. Etant reflétés dans les images sur l'écran en temps réel, les ajustements peuvent être aisément effectués. Jusqu'à huit couleurs peuvent être ajustées à la fois. Les données d'ajustement peuvent être enregistrées pour les images en mode vidéo et en mode PC (8 images au total). Les données ajustées sont affichées dans une liste pour une vérification aisée.

## ◆ Commande automatique des images

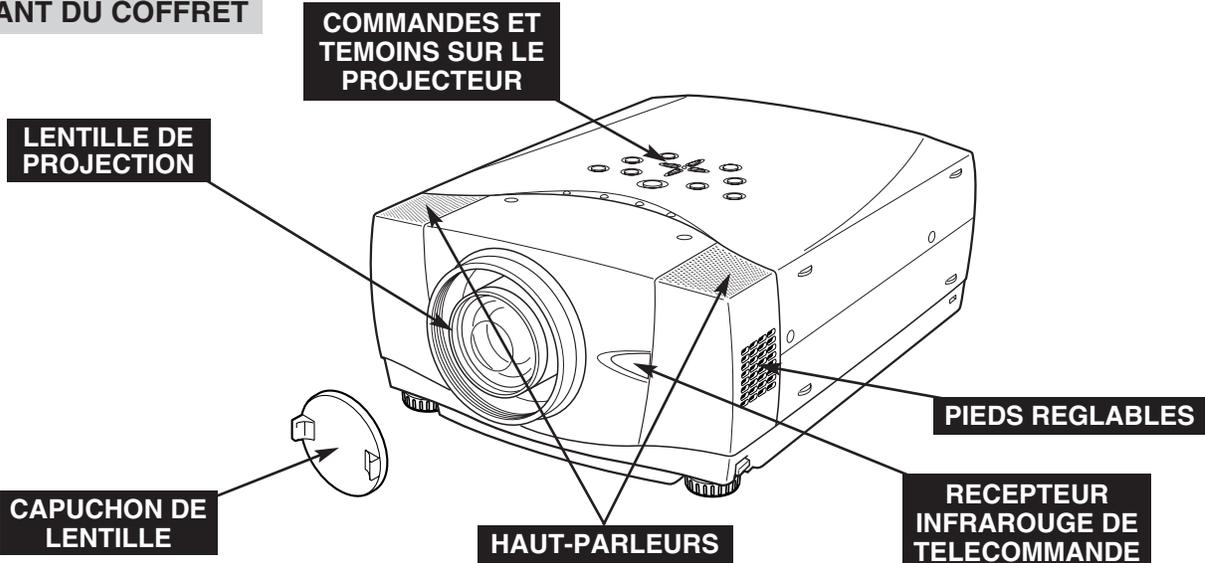
La valeur gamma peut être ajustée automatiquement conformément à la luminance de l'écran. Les images qui sont soit trop sombres, soit trop claires peuvent être ajustées à leur niveau optimum afin de pouvoir reproduire ces images sans aucune distorsion. Equipé d'une commande numérique intelligente de la netteté (Intelligent Digital Sharpness Control) qui commande automatiquement la netteté en fonction des images sur l'écran.

## ◆ Agenda électronique PJ-Net (en option)

L'agenda électronique PJ-Net est un produit en option permettant de commander et de configurer un projecteur par l'intermédiaire du câble de réseau. En accédant au projecteur connecté à l'aide du navigateur Web de votre ordinateur. Il peut commander et configurer le projecteur à distance. Pour plus de détails concernant les pièces en option, adressez-vous au magasin où vous avez acheté le projecteur.

## NOM DES COMPOSANTS DU PROJECTEUR

### AVANT DU COFFRET



### ARRIERE DU COFFRET

#### OUVERTURES DE VENTILATION



#### SORTIE D'AIR CHAUD!

L'air soufflé par les ouvertures de ventilation est chaud. Lors de l'utilisation ou de l'installation du projecteur, prenez les précautions suivantes.

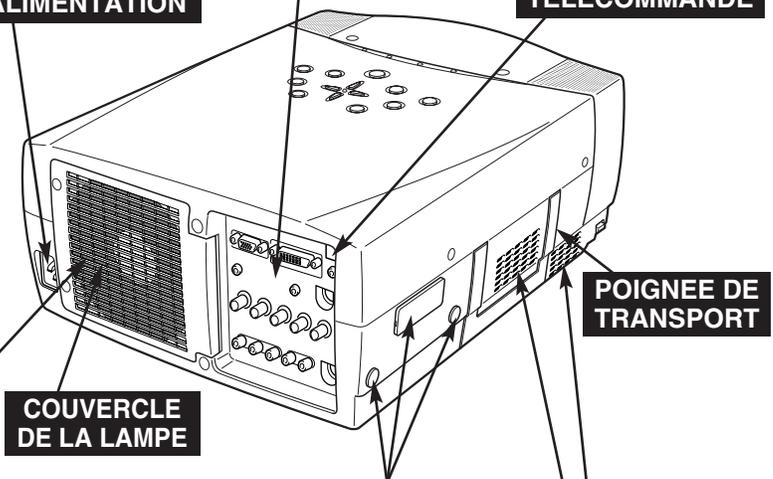
- Ne placez pas un objet inflammable près de cette zone.
- Veillez à ce que les grilles arrière soient au moins à 1 m de tout objet, en particulier des objets sensibles à la chaleur.
- Ne touchez pas cette zone, en particulier les vis et les pièces métalliques. La température de cette zone augmente considérablement lorsque le projecteur est utilisé.

Ce projecteur détecte la température interne et contrôle automatiquement la puissance de fonctionnement des ventilateurs de refroidissement.

#### CONNECTEUR DE CORDON D'ALIMENTATION

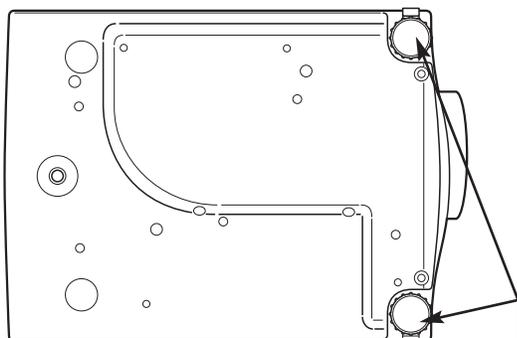
#### BORNES ET CONNECTEURS

#### RECEPTEUR INFRAROUGE DE TELECOMMANDE



Lorsque vous fixez l'agenda électronique PJ-Net (pièce en option) au projecteur, retirez ces pièces. Reportez-vous au mode d'emploi de l'agenda électronique PJ-Net en option.

### DESSOUS DU COFFRET



#### OUVERTURES D'ENTREE D'AIR

Ce projecteur est équipé de ventilateurs de protection pour le protéger de la surchauffe. Faites attention aux points suivants pour garantir une bonne ventilation et éviter tout risque d'incendie ou de mauvais fonctionnement.

- N'obstruez pas la fente de ventilation.
- Veillez à ce qu'il n'y ait aucun objet des deux côtés du projecteur. Ces obstacles risqueraient d'empêcher le projecteur d'aspirer l'air de refroidissement par les ouvertures d'entrée d'air.

#### PIEDS REGLABLES ET VEROUS DE PIED

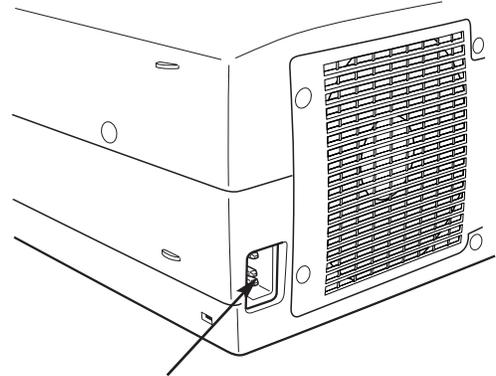
# INSTALLATION DU PROJECTEUR

## BRANCHEMENT DU CORDON D'ALIMENTATION SECTEUR

Ce projecteur utilise une tension nominale d'entrée de 100-120 V CA ou 200-240 V CA. Le projecteur fera automatiquement la sélection de la tension d'entrée correcte. Il est conçu pour fonctionner avec des systèmes d'alimentation monophasé avec conducteur neutre de prise de terre. Pour réduire les risques de décharge électrique, ne branchez pas le projecteur dans un autre type de système d'alimentation.

Consultez votre revendeur autorisé ou un centre de service en cas de doute sur l'alimentation actuellement utilisée.

Branchez le projecteur à l'équipement périphérique avant d'allumer le projecteur. (Pour plus de détails concernant les branchements, reportez-vous aux pages 11 à 13.)



Branchez le cordon d'alimentation secteur (fourni) au projecteur. La prise de courant doit se trouver à proximité de cet appareil et être facilement accessible.



### ATTENTION

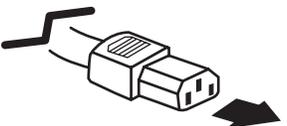
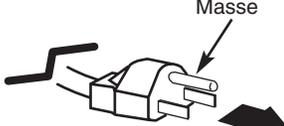
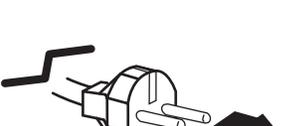
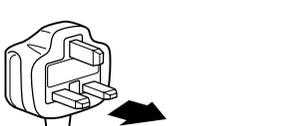
Par mesure de sécurité, débranchez le cordon d'alimentation secteur lorsque vous n'utilisez pas l'appareil.

Lorsque ce projecteur est raccordé à une prise de courant par le cordon d'alimentation secteur, l'appareil est en mode d'attente et consomme une petite quantité de courant.

### REMARQUE CONCERNANT LE CORDON D'ALIMENTATION

Le cordon d'alimentation secteur doit être conforme aux normes d'utilisation en vigueur dans le pays où vous utilisez le projecteur.

Vérifiez le type de fiche secteur en vous référant au tableau ci-dessous; il faut utiliser le cordon d'alimentation secteur adéquat. Si le cordon d'alimentation secteur fourni n'est pas adapté à la prise secteur, adressez-vous à votre revendeur.

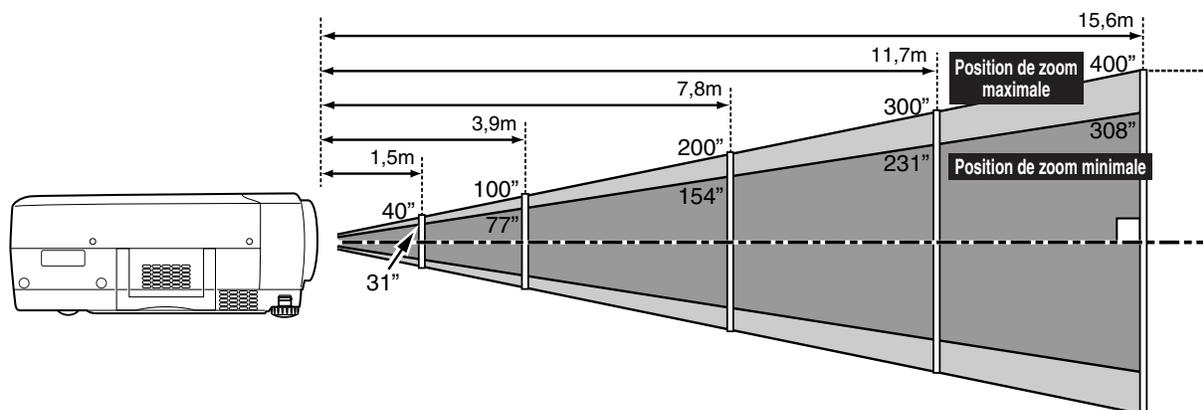
| Côté projecteur  | Côté prise secteur   |   |   |
|--|--|---|---|
|  <p>Vers le connecteur du cordon d'alimentation du projecteur</p> | <p><b>Pour les Etats-Unis et le Canada</b></p>  <p>Vers la prise secteur (120 V CA)</p> | <p><b>Pour l'Europe continentale</b></p>  <p>Vers la prise secteur (200 - 240 V CA)</p> | <p><b>Pour le Royaume-Uni</b></p>  <p>Vers la prise secteur (200 - 240 V CA)</p> |

## POSITIONNEMENT DU PROJECTEUR

- Ce projecteur est conçu pour projeter une image sur une surface plane.
- La mise au point peut être faite de 1,5 m à 15,6 m.
- Reportez-vous à l'illustration ci-dessous pour régler la taille de l'écran.

### ECLAIRAGE DE LA SALLE

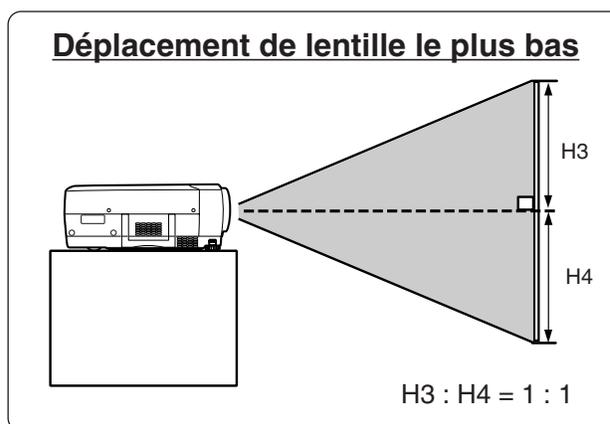
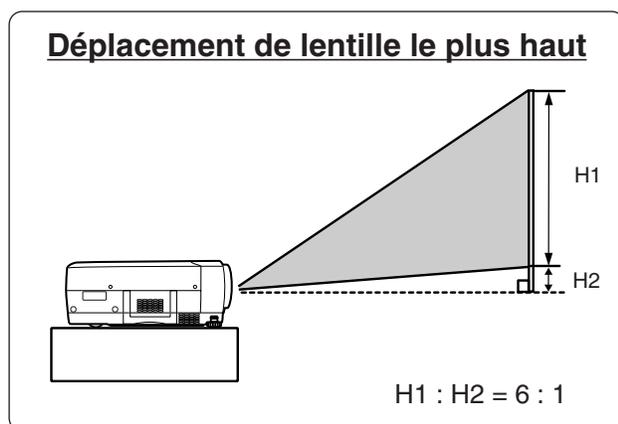
La luminosité de la salle a une grande influence sur la qualité de l'image. Il est conseillé de baisser l'éclairage ambiant pour obtenir des images plus belles.



|                |                           |      |      |      |      |      |       |       |
|----------------|---------------------------|------|------|------|------|------|-------|-------|
| Taille d'écran | Position de zoom maximale | 40"  | 100" | 150" | 200" | 250" | 300"  | 400"  |
|                | Position de zoom minimale | 31"  | 77"  | 115" | 154" | 192" | 231"  | 308"  |
|                | Distance                  | 1,5m | 3,9m | 5,8m | 7,8m | 9,8m | 11,7m | 15,6m |

## REGLAGE DU DEPLACEMENT DE LENTILLE

La lentille de projection peut être élevée et abaissée à l'aide de la fonction de déplacement de lentille motorisé. Cette fonction vous permet de projeter facilement l'image à l'endroit que vous voulez. Pour plus de détails concernant cette opération, reportez-vous à la page 20.



### REMARQUE

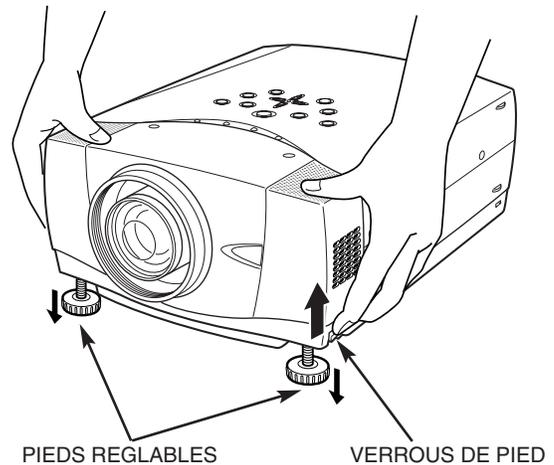
La taille de l'écran et le taux de déplacement de lentille dans le graphique ci-dessus sont des valeurs standard et peuvent être modifiées par les conditions de positionnement.

## PIEDS REGLABLES

Vous pouvez régler l'angle de projection et d'inclinaison de l'image en tournant les pieds réglables. L'angle de projection peut être réglé de 10,5°.

- 1** Elevez l'avant du projecteur et tirez les verrous de pied des deux côtés du projecteur.
- 2** Lâchez les verrous de pied pour verrouiller les pieds réglables, et tournez les pieds réglables pour régler précisément la position et l'inclinaison du projecteur.
- 3** Pour raccourcir les pieds réglables, élevez l'avant du projecteur et tirez les verrous de pied pour les déverrouiller.

Vous pouvez aussi régler la position et la déformation de trapèze de l'image en utilisant l'opération par menu. (Reportez-vous aux pages 20 et 37.)



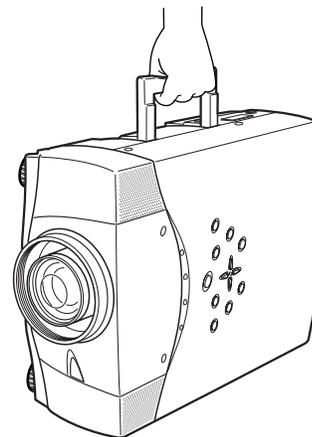
**REMARQUE:**  
CE PROJECTEUR DOIT ETRE REGLE DE LA MANIERE  
INDIQUEE. SINON, LA LAMPE DE PROJECTION  
RISQUERAIT DE MAL FONCTIONNER.

## DEPLACEMENT DU PROJECTEUR

Lorsque vous déplacez le projecteur, tenez-le par sa poignée de transport.

Lorsque vous déplacez le projecteur, remettez le cache de lentille en place et rétractez les pieds afin d'éviter d'endommager la lentille et le coffret de l'appareil.

Si vous n'utilisez pas ce projecteur pendant une période prolongée, remettez-le dans son étui (cache antipoussière) fourni.



### PRECAUTION POUR LE TRANSPORT DU PROJECTEUR

- Evitez absolument de laisser tomber ou de percuter le projecteur, sinon il pourrait subir des dommages ou présenter des anomalies de fonctionnement.
- Pour transporter le projecteur, utilisez un étui de transport adéquat.
- Ne confiez le transport du projecteur à un agent de transport qu'après l'avoir mis dans un étui de transport adéquat. Sinon, le projecteur risquerait d'être endommagé. Pour faire transporter le projecteur par un agent de transport, demandez conseil à votre revendeur.

# BRANCHEMENT DU PROJECTEUR

## BORNES DU PROJECTEUR

Ce projecteur est équipé de bornes d'entrée et de sortie sur son côté arrière pour connecter des ordinateurs et des appareils vidéo. Pour effectuer des connexions correctes, reportez-vous aux illustrations des pages 11 à 13.

### CONNECTEURS D'ENTREE AUDIO D'ORDINATEUR (1 et 2)

Branchez la sortie audio (stéréo) de l'ordinateur à ces connecteurs. (Reportez-vous à la page 12.)

### BORNES D'ENTREE D'ORDINATEUR (NUMERIQUE/ANALOGIQUE)

Branchez la sortie d'ordinateur (numérique/analogique) à l'une de ces bornes. (Reportez-vous à la page 12.)

### CONNECTEUR R/C

Lorsque vous utilisez la télécommande avec/sans fil comme télécommande avec fil, branchez la télécommande avec fil dans ce connecteur à l'aide du câble de télécommande (fourni).

### CONNECTEUR DE PORT DE COMMANDE

Lors de la commande de ce projecteur à l'aide d'un ordinateur, connectez votre ordinateur à cette borne. (Reportez-vous à la P12.)

### TOUCHE DE REMISE A ZERO (RESET)

Ce projecteur utilise un micro-ordinateur pour contrôler l'appareil. Il est possible que le micro-ordinateur fonctionne parfois incorrectement et qu'il soit nécessaire de le remettre à zéro. Vous pouvez effectuer ceci en appuyant sur la touche RESET avec un stylo; l'appareil s'éteindra puis redémarrera alors. N'utilisez pas excessivement la fonction de REMISE A ZERO.

\* N'appuyez pas sur cette touche. Cette touche est utilisée pour nos accessoires en option.

### CONNECTEURS D'ENTREE 5 BNC

Branchez la sortie vidéo composant (Y, Cb, Cr ou Y, Pb, Pr) de l'appareil vidéo aux connecteurs VIDEO/Y, Cb/Pb et Cr/Pr, ou branchez la sortie d'ordinateur [type 5 BNC (vert, bleu, rouge, synchro horiz. et synchro vert.)] de l'ordinateur aux connecteurs G, B, R, H/V et V. (Reportez-vous aux pages 12 et 13.)

### CONNECTEURS D'ENTREE VIDEO

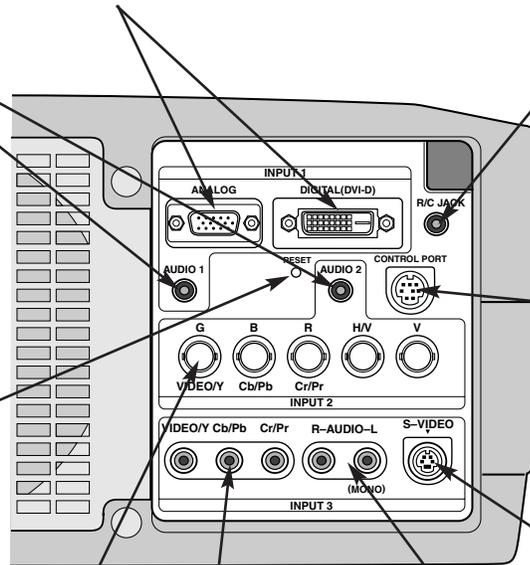
Branchez la sortie vidéo composite de l'équipement vidéo au connecteur VIDEO/Y ou branchez les sorties vidéo composant aux connecteurs VIDEO/Y, Cb/Pb et Cr/Pr. (Reportez-vous à la page 13.)

### CONNECTEURS D'ENTREE AUDIO

Branchez la sortie audio de l'appareil vidéo à ces connecteurs. (Reportez-vous à la page 13.)

### CONNECTEUR D'ENTREE S-VIDEO

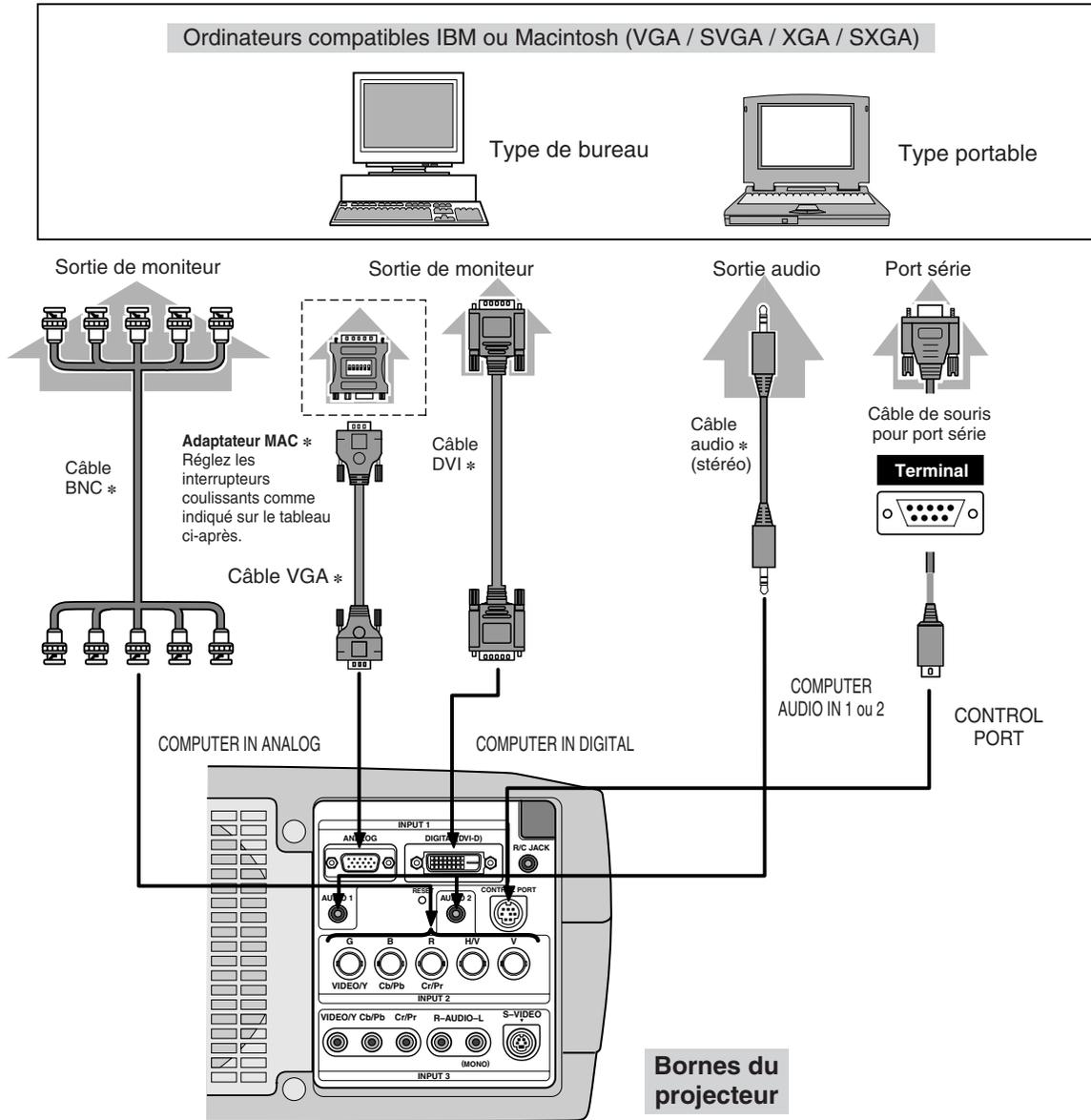
Branchez la sortie S-VIDEO de l'appareil vidéo à ce connecteur. (Reportez-vous à la page 13.)



# BRANCHEMENT A L'ORDINATEUR

## Câbles utilisés pour la connexion (\* = Câbles non fournis avec ce projecteur)

- Câble VGA (HDB 15 broches) \*
- Câble numérique DVI (pour liaison simple T.M.D.S.) \*
- Câble BNC \*
- Câble de souris pour port serie
- Adaptateur MAC (dans le cas où un ordinateur Macintosh est branché) \*
- Câble audio (mini fiche (stéréo) x 1) \*



◆ **ADAPTATEUR MAC \***

Réglez les interrupteurs comme indiqué dans le tableau ci-dessous en fonction du **MODE DE RESOLUTION** que vous voulez utiliser avant d'allumer le projecteur et l'ordinateur.

|                       | 1   | 2  | 3   | 4   | 5   | 6   |
|-----------------------|-----|----|-----|-----|-----|-----|
| MODE 13" (640 x 480)  | ON  | ON | OFF | OFF | OFF | OFF |
| MODE 16" (832 x 624)  | OFF | ON | OFF | ON  | OFF | OFF |
| MODE 19" (1024 x 768) | OFF | ON | ON  | OFF | OFF | OFF |
| MODE 21" (1152 x 870) | ON  | ON | ON  | ON  | OFF | OFF |

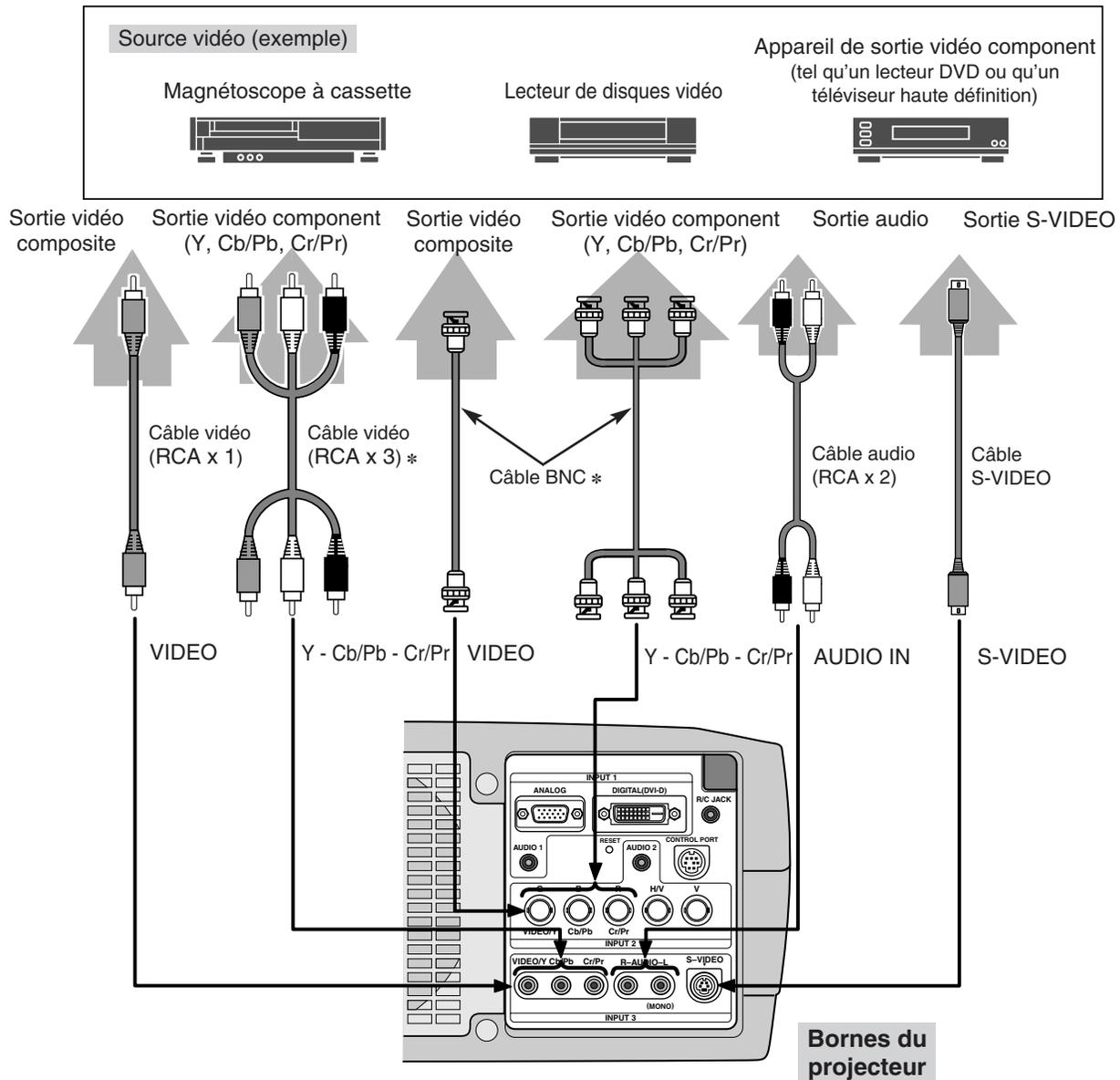
**REMARQUE:**

Lorsque vous raccordez le câble, les cordons d'alimentation du projecteur et de l'appareil extérieur doivent être débranchés de la prise secteur. Allumez le projecteur et l'appareil périphérique avant d'allumer l'ordinateur.

## BRANCHEMENT A L'EQUIPEMENT VIDEO

**Câbles utilisés pour la connexion** (\* = Câbles non fournis avec ce projecteur)

- Câble vidéo (RCA x 1) ou (RCA x 3) \*
- Câble BNC \*
- Câble S-VIDEO
- Câble audio (RCA x 2)

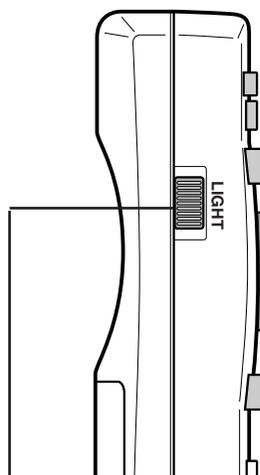


**REMARQUE:**  
Lorsque vous raccordez le câble, les cordons d'alimentation du projecteur et de l'appareil extérieur doivent être débranchés de la prise secteur.

# AVANT D'UTILISER L'APPAREIL

## FONCTIONNEMENT DE LA TELECOMMANDE

### Côté gauche



#### INTERRUPTEUR D'ECLAIRAGE (LIGHT)

Faites glisser cet interrupteur pour éclairer les touches de la télécommande pendant 10 secondes.

#### TOUCHE DE DEPLACEMENT DE LENTILLE (LENS SHIFT)

Utilisée pour sélectionner la fonction déplacement de lentille. (p.20)

#### TOUCHE DE MENU (MENU)

Utilisée pour appeler l'opération par menu. (p.17, 18)

#### TOUCHE ENTREE (INPUT)

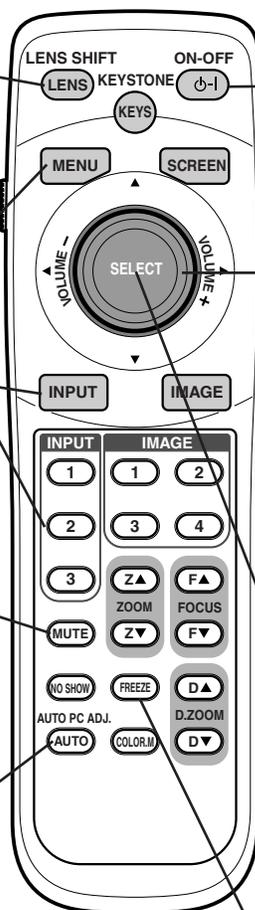
Utilisée pour sélectionner une source d'entrée. (p.22)

#### TOUCHE DE COUPURE DU SON (MUTE)

Utilisée pour couper le son. (p.21)

#### TOUCHE REGLAGE AUTOMATIQUE DE L'ORDINATEUR (AUTO PC ADJ.)

Utilisée pour opérer la fonction de réglage automatique de l'ordinateur. (p.23)



#### TOUCHE DE MARCHE/ARRET D'ALIMENTATION (ON-OFF)

Utilisée pour allumer ou éteindre le projecteur. (p.19)

#### TOUCHES DE POINTAGE (VOLUME +/-) BOUTON DE SELECTION

Utilisez ce bouton pour sélectionner un article ou ajuster une valeur dans le MENU A L'ECRAN. Egalement utilisé pour effectuer un panoramique dans le mode ZOOM NUMERIQUE +/-.

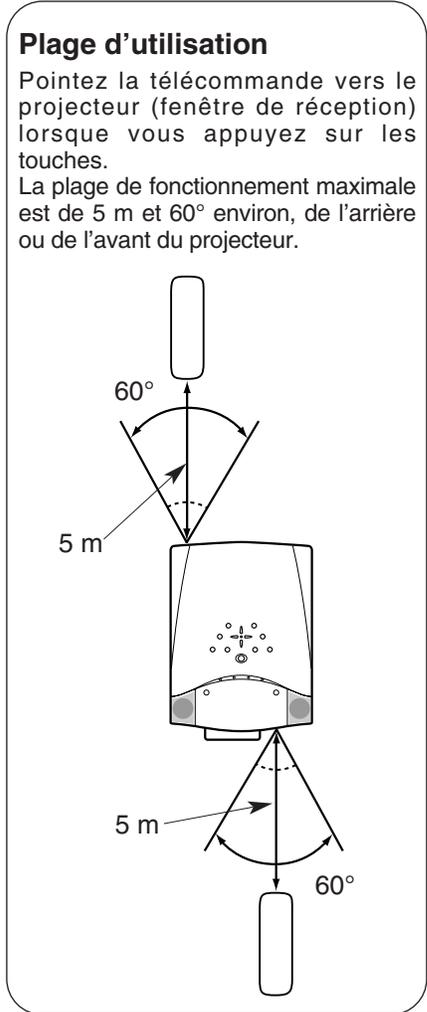
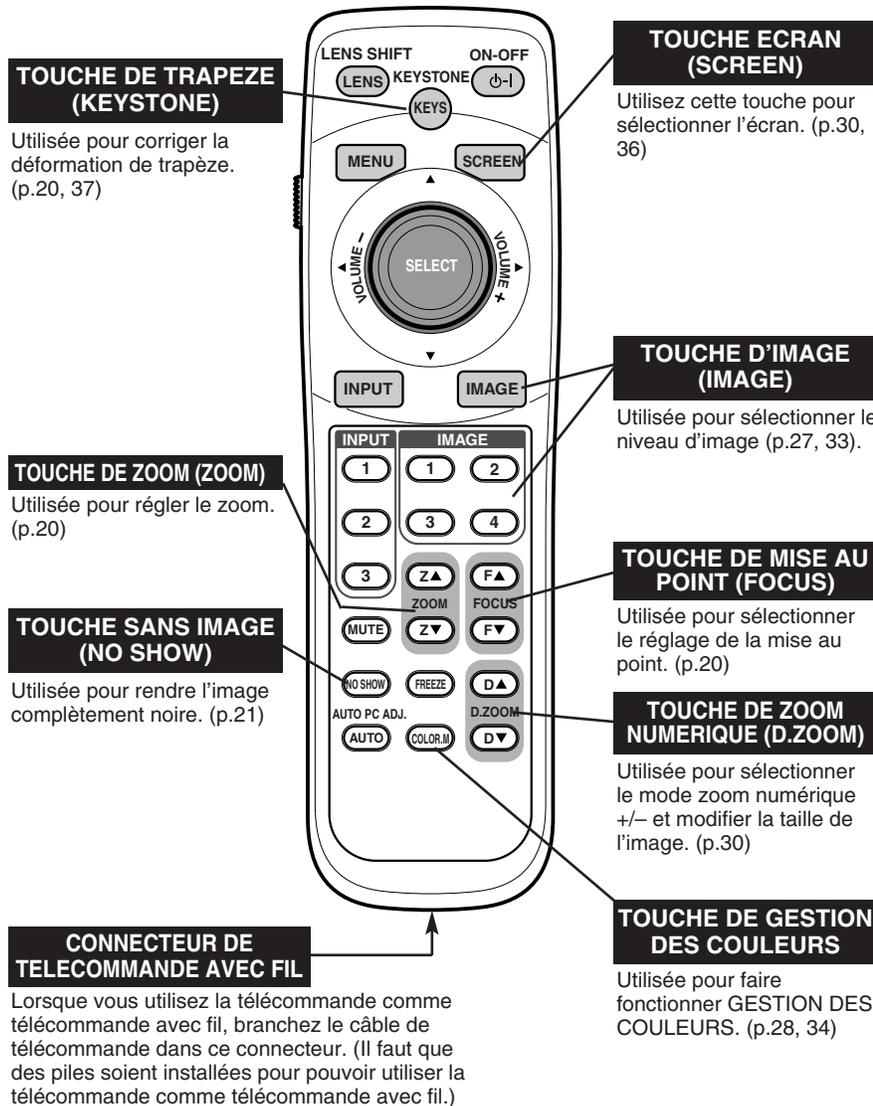
(p.30)  
Les touches de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) sont également utilisées comme touches VOLUME +/-.  
Lorsque vous appuyez sur le centre de cette touche, celle-ci fonctionne comme le bouton de SELECTION.

#### BOUTON DE SELECTION

Utilisez ce bouton pour exécuter l'article sélectionné. Il est également utilisé pour étendre/compresser l'image dans le mode ZOOM NUMERIQUE. (p.30)

#### TOUCHE D'ARRET SUR IMAGE (FREEZE)

Utilisée pour immobiliser l'image. (p.21)



## INSTALLATION DES PILES DE LA TELECOMMANDE

- 1** Retirez le couvercle du compartiment des piles.  
Appuyez sur le couvercle vers le bas et faites-le glisser.
- 2** Insérez les piles dans le compartiment.  
**2 piles format AA**  
Pour assurer une bonne orientation des polarités (+ et -), veillez à ce que les bornes des piles soient fermement en contact avec les broches du logement.
- 3** Remplacez le couvercle du compartiment des piles.

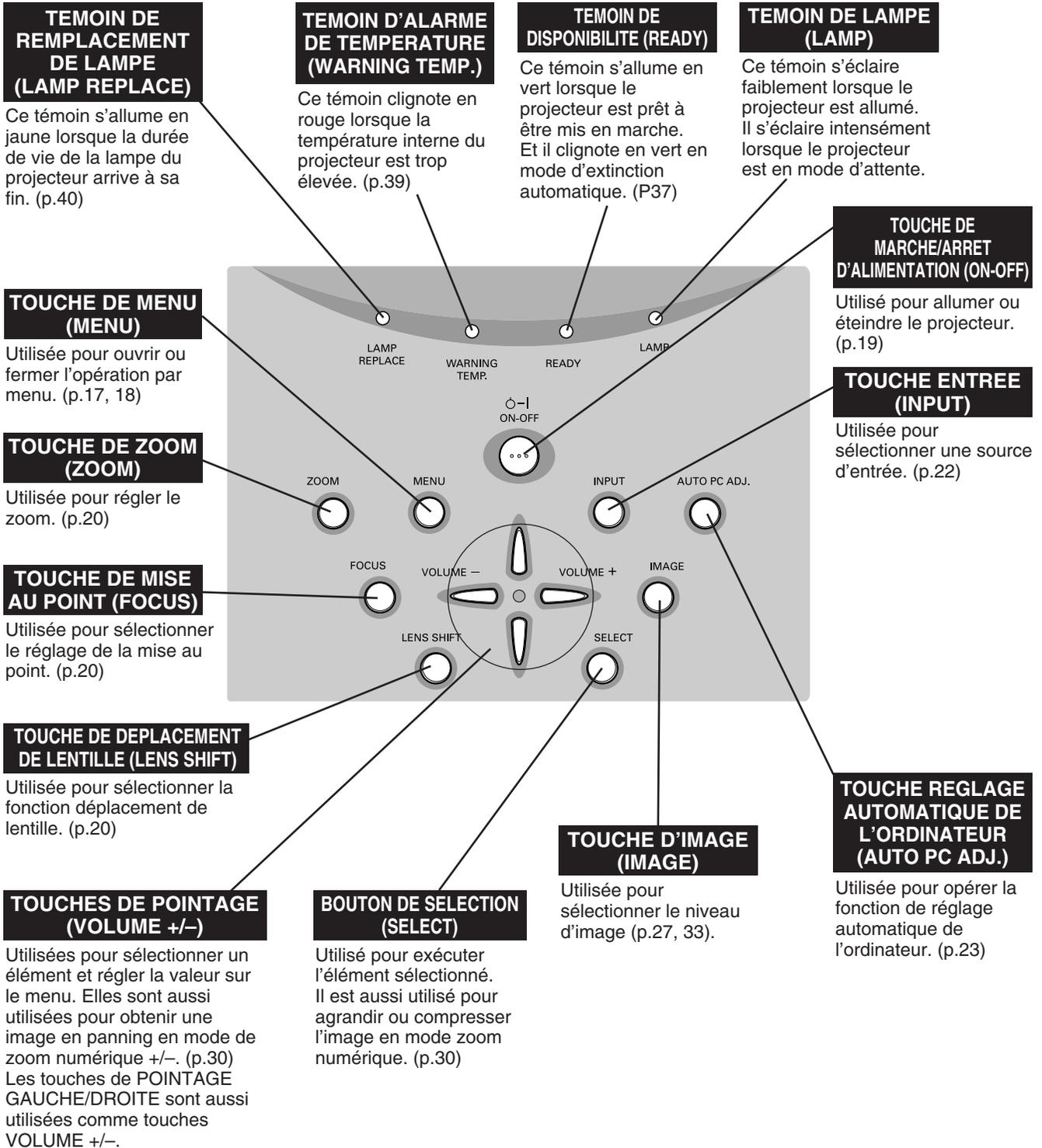


Pour vous assurer d'un fonctionnement correct, respectez les précautions suivantes.

- Utilisez (2) piles format AA, UM3 ou R06 au alcalines.
- Changez les deux piles au même temps.
- N'utilisez pas une nouvelle pile avec une pile usée.
- Evitez tout contact avec de l'eau ou d'autres liquides.
- N'exposez pas les télécommandes à une humidité excessive ou à la chaleur.
- Ne faites pas tomber la télécommande.
- Si les piles ont fuit dans la télécommande, essuyez le compartiment des piles et installez de nouvelles piles.
- Danger d'explosion si les piles ne sont pas remises en place correctement.
- Jetez les piles usées conformément aux instructions des fabricants des piles et aux règlements locaux.

# COMMANDES ET TEMOINS SUR LE PROJECTEUR

Ce projecteur est doté de touches de commande (commandes sur le projecteur) et de témoins sur le dessus.



# OPERATION PAR MENU A L'ECRAN

## UTILISATION DE L'OPERATION PAR MENU A L'ECRAN

Vous pouvez commander et régler ce projecteur par MENU A L'ECRAN. Pour utiliser chacun des réglages sur le MENU A L'ECRAN, reportez-vous aux pages suivantes.

### 1 AFFICHAGE DU MENU

Appuyez sur la touche MENU pour afficher le MENU A L'ECRAN.

### 2 DEPLACEMENT DU POINTEUR

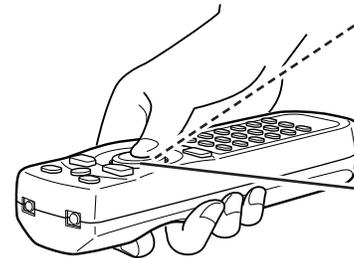
Déplacez le pointeur (\* reportez-vous ci-dessous) ou réglez la valeur de l'élément en appuyant sur la (les) touche(s) de POINTAGE sur le projecteur ou sur la télécommande.

\* Le pointeur est l'icône du MENU A L'ECRAN permettant de sélectionner l'élément. Reportez-vous aux illustrations de la section "SCHEMA EXPLICATIF DU MENU A L'ECRAN" ci-après.

### 3 SELECTION DE L'ELEMENT

Sélectionnez l'élément ou réglez la fonction sélectionnée en appuyant sur le bouton de SELECTION.

### TELECOMMANDE SANS FIL



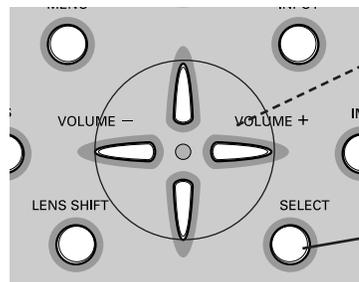
#### TOUCHE DE POINTAGE

Utilisé pour déplacer le pointeur dans les directions HAUT/BAS/DROITE/GAUCHE.

#### BOUTON DE SELECTION

Le centre de la pointe du bouton est utilisé pour sélectionner les articles.

### COMMANDES SUR LE PROJECTEUR



#### TOUCHES DE POINTAGE

Utilisé pour déplacer le pointeur dans les directions HAUT/BAS/DROITE/GAUCHE.

#### BOUTON DE SELECTION

Utilisée pour sélectionner l'élément voulu.

## SCHEMA EXPLICATIF DU MENU A L'ECRAN

### Affichage du MENU A L'ECRAN

1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le MENU A L'ECRAN (BARRE DE MENU). Le cadre rouge est le pointeur.

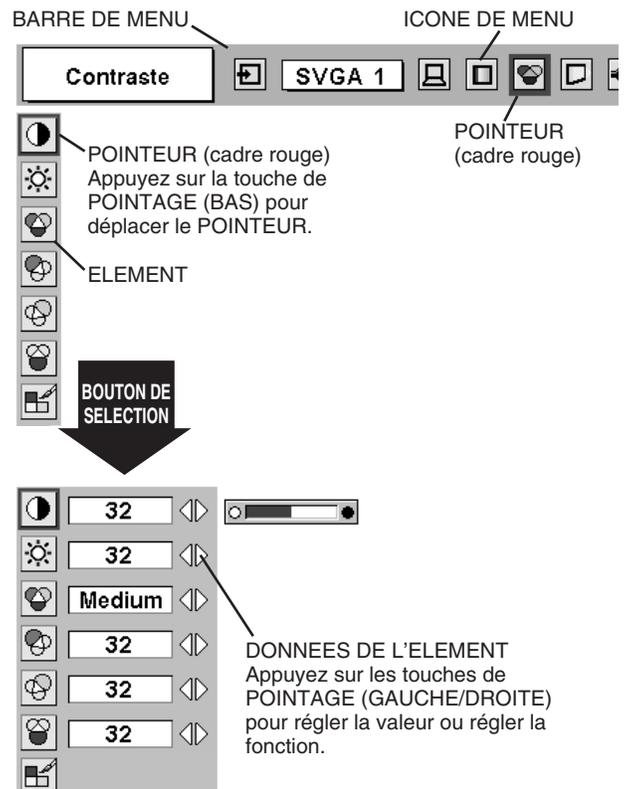
### Sélection de l'élément à ajuster

2 Placez le POINTEUR (cadre rouge) sur l'ICONE DE MENU que vous voulez sélectionner en appuyant sur les touches de POINTAGE (DROITE/GAUCHE).

### Commande et réglage par MENU A L'ECRAN

3 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) et déplacez le POINTEUR (cadre rouge ou flèche rouge) à l'ELEMENT que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION pour montrer les DONNEES DE L'ELEMENT.

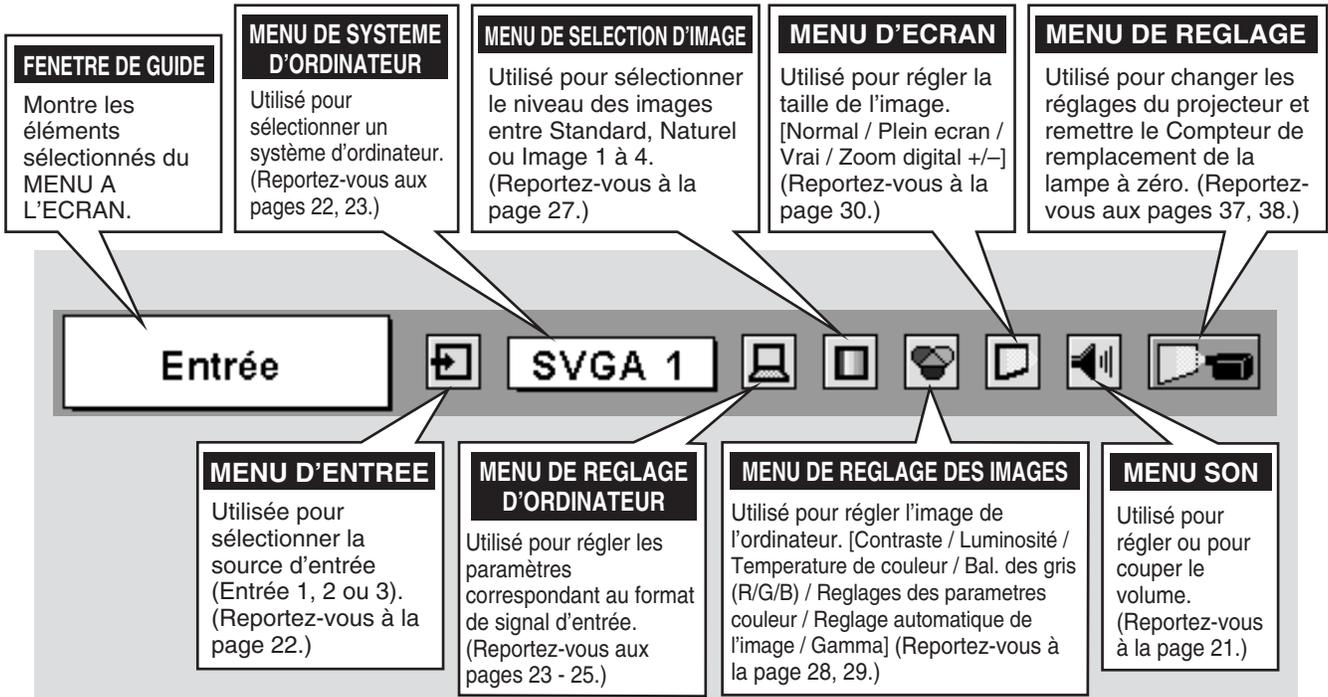
4 Réglez DONNEES DE L'ELEMENT en appuyant sur les touches de POINTAGE (DROITE/GAUCHE). Pour plus de détails concernant les réglages respectifs, reportez-vous aux pages suivantes.



## BARRE DE MENU

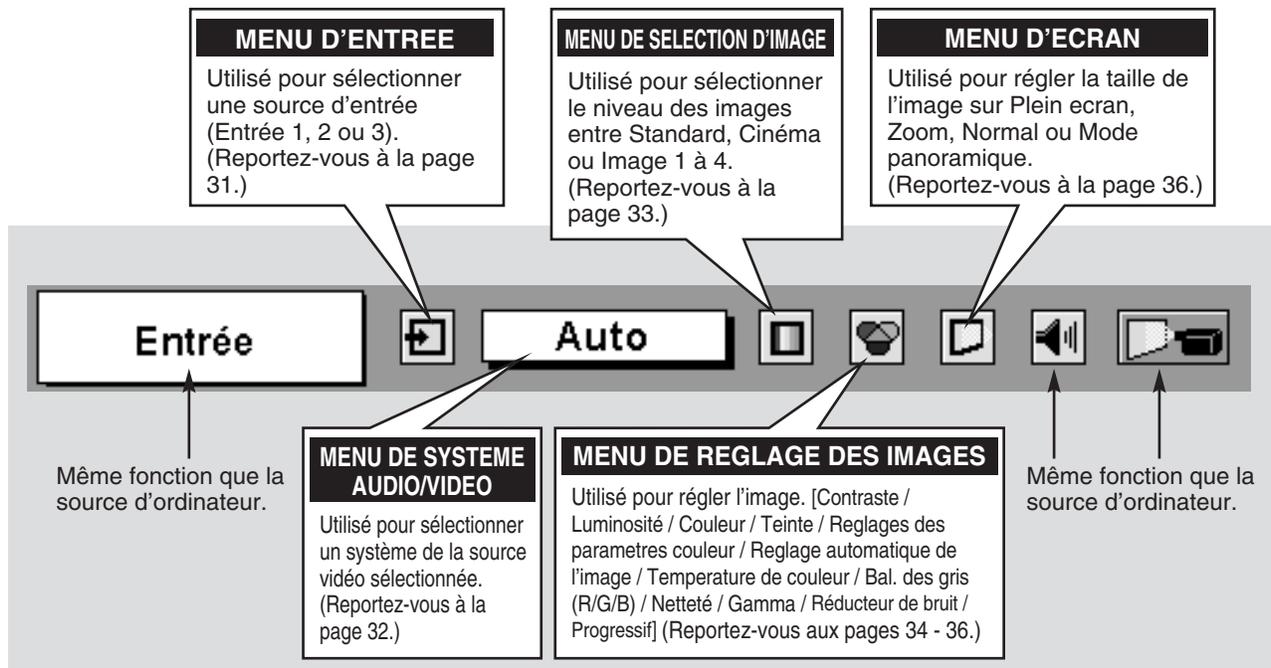
### POUR SOURCE DE L'ORDINATEUR

Appuyez sur la touche MENU lors de la connexion à une source d'entrée d'ordinateur.



### POUR LA SOURCE VIDEO

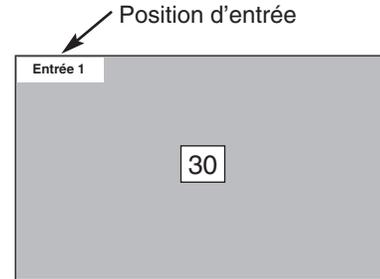
Appuyez sur la touche MENU lors de la connexion à la source d'entrée VIDEO.



## MISE SOUS/HORS TENSION DU PROJECTEUR

### MISE SOUS TENSION DU PROJECTEUR

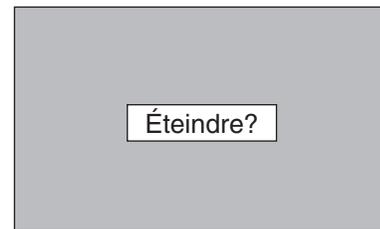
- 1 Accomplir tous les branchements périphériques (avec l'ordinateur, le magnétoscope, etc.) avant d'allumer le projecteur. (Pour plus de détails concernant le branchement de ces appareils, reportez-vous à la section "BRANCHEMENT DU PROJECTEUR" aux pages 11 à 13.)
- 2 Branchez le cordon d'alimentation secteur du projecteur dans la prise secteur. Le témoin LAMP s'allume en rouge, et le témoin READY s'allume en vert.  
REMARQUE: Lorsque la fonction "Démarrage Rapide" est activée, ce projecteur s'allume automatiquement lorsqu'un cordon d'alimentation secteur est connecté à une prise secteur. (Reportez-vous aux pages 37, 38.)
- 3 Appuyez sur la touche ON-OFF de la télécommande ou du projecteur pour le mettre en position de marche. Le témoin LAMP s'éclaire faiblement, et les ventilateurs de refroidissement se mettent en marche. L'affichage de préparatifs apparaît sur l'écran et le compte à rebours commence. Le signal de la source de l'ordinateur ou vidéo apparaît 30 secondes plus tard. La position d'entrée actuelle est également affichée pendant 5 secondes sur l'écran.



L'affichage de préparatifs disparaît après 30 secondes.

### MISE HORS TENSION DU PROJECTEUR

- 1 Appuyer sur la touche ON-OFF de la télécommande ou du projecteur; le message "Éteindre?" apparaît sur l'écran.
- 2 Appuyez à nouveau sur la touche ON-OFF pour éteindre le projecteur. Le témoin LAMP s'allume intensément et le témoin READY s'éteint. Une fois que le projecteur est éteint, les ventilateurs de refroidissement fonctionnent (pendant environ 90 secondes). Pendant cette période de "refroidissement", il n'est pas possible d'allumer cet appareil.
- 3 Une fois que le refroidissement du projecteur est terminé, le témoin READY redevient vert et il est possible d'allumer le projecteur. Une fois que le projecteur est complètement refroidi, débranchez le cordon d'alimentation secteur.



Le message disparaît après 4 secondes.



POUR CONSERVER LA DUREE DE VIE DE LA LAMPE, ATTENDEZ AU MOINS CINQ MINUTES AVANT D'ETEINDRE LA LAMPE APRES L'AVOIR ALLUMEE.

Lorsque la fonction d'extinction automatique est en circuit, le projecteur détecte l'interruption de signal et éteint automatiquement la lampe de projection. Reportez-vous à la section "Extinction Automatique" à la page 37.

Lorsque le témoin WARNING TEMP. clignote en rouge, le projecteur s'éteint automatiquement. Attendez au moins cinq minutes avant de rallumer le projecteur.

Lorsque le témoin WARNING TEMP. continue à clignoter, procédez de la manière suivante:

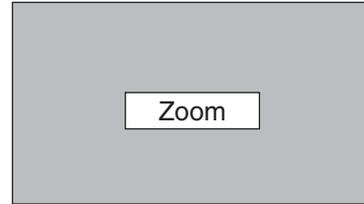
1. Appuyez sur la touche ON-OFF pour éteindre le projecteur, et débranchez le cordon d'alimentation secteur de la prise secteur.
2. Vérifiez si le filtre à air n'est pas bouché par de la poussière.
3. Nettoyez le filtre à air. (Reportez-vous à la section "ENTRETIEN ET NETTOYAGE DU FILTRE A AIR" à la page 39.)
4. Mettez à nouveau le projecteur sous tension.

Si le témoin WARNING TEMP. continue à clignoter, adressez-vous à votre revendeur ou à un centre de service.

## REGLAGE DE L'ECRAN

### REGLAGE DU ZOOM

- 1 Appuyez sur la touche ZOOM du projecteur ou sur la touche ZOOM ▲/▼ de la télécommande. Le message "Zoom" s'affiche.
- 2 Appuyez sur la touche ZOOM ▲ ou sur la touche de POINTAGE (HAUT) pour obtenir une image plus grande, et appuyez sur la touche ZOOM ▼ ou sur la touche de POINTAGE (BAS) pour obtenir une image plus petite.



Le message disparaît après 4 secondes.

### REGLAGE DE LA MISE AU POINT

- 1 Appuyez sur la touche FOCUS du projecteur ou sur la touche FOCUS ▲/▼ de la télécommande. Le message "Mise au point" s'affiche.
- 2 Réglez la mise au point de l'image en appuyant sur la touche FOCUS ▲/▼ ou sur la touche de POINTAGE (HAUT/BAS).



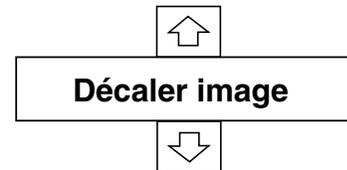
Le message disparaît après 4 secondes.

**REMARQUE:**

Le réglage de la mise au point risque de mal fonctionner si l'image est corrigée par le réglage de TRAPEZE.

### REGLAGE DU DEPLACEMENT DE LENTILLE

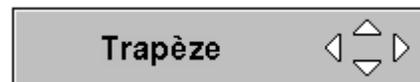
- 1 Appuyez sur la touche LENS SHIFT du projecteur ou de la télécommande. Le message "Décaler image" s'affiche.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (HAUT) pour déplacer l'image vers le haut, appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour déplacer l'image vers le bas.



### REGLAGE DU TRAPEZE

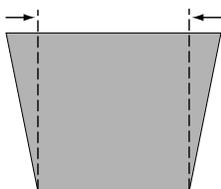
Si l'image obtenue présente une déformation de trapèze, corrigez l'écran à l'aide du réglage de TRAPEZE.

- 1 Appuyez sur la touche KEYSTONE de la télécommande, ou sélectionnez l'élément Trapèze sur le menu de REGLAGE. (Reportez-vous à la page 37.) La boîte de dialogue de "Trapèze" apparaît.
- 2 Corrigez la déformation de trapèze en appuyant sur la touche (les touches) de POINTAGE (HAUT/BAS/GAUCHE/DROITE). Appuyez sur la touche de POINTAGE (HAUT) pour réduire la partie supérieure de l'image, et appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour réduire la partie inférieure. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour réduire la partie gauche, et appuyez sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour réduire la partie droite.

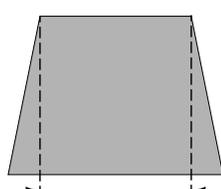


- Les flèches sont blanches si aucune correction n'est effectuée.
- La (les) flèche(s) de la direction corrigée devient (deviennent) rouge(s).
- La (les) flèche(s) disparaît (disparaissent) à la direction maximum.
- Si vous appuyez une fois de plus sur la touche KEYSTONE sur la télécommande alors que la boîte de dialogue de "Trapèze" est affichée, cela annule l'ajustement TRAPEZE.

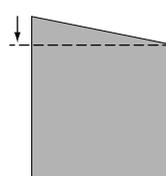
Réduisez la largeur supérieure en appuyant sur la touche de POINTAGE (HAUT).



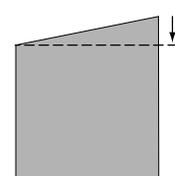
Réduisez la largeur inférieure en appuyant sur la touche de POINTAGE (BAS).



Réduisez la partie gauche en appuyant sur la touche de POINTAGE (GAUCHE).



Réduisez la partie droite en appuyant sur la touche de POINTAGE (DROITE).



## FONCTION D'ARRET SUR IMAGE

Appuyez sur la touche FREEZE de la télécommande pour immobiliser l'image sur l'écran. Pour annuler la fonction de arrêt sur image, appuyez de nouveau sur la touche FREEZE ou appuyez sur une touche quelconque à l'exception des touches POINTAGE et SELECTION.

## FONCTION SANS IMAGE

Appuyez sur la touche NO SHOW de la télécommande pour faire apparaître une image entièrement noire.  
Pour retourner à la normale, appuyez de nouveau sur la touche NO SHOW ou appuyez sur une touche quelconque à l'exception des touches POINTAGE et SELECTION.



Le message disparaît après 4 secondes.

# REGLAGE DU SON

## OPERATION DIRECTE

### Volume

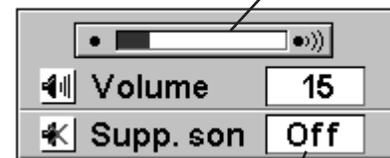
Appuyez sur la(les) touche(s) VOLUME (+/-) (sur le projecteur ou sur les télécommandes) pour régler le volume. La zone de dialogue du volume apparaît sur l'écran pendant quelques secondes.

La touche VOLUME (+) permet d'augmenter le volume, et la touche VOLUME (-) de le diminuer.

### Supp. son

Appuyez sur la touche MUTE des télécommandes pour couper le son. Pour remettre le son à son niveau précédent, appuyez à nouveau sur cette touche, ou appuyez sur la(les) touche(s) VOLUME (+/-).

Indique le niveau approximatif du volume.



Appuyez sur la touche MUTE pour mettre la fonction de coupure du son en ou hors circuit.

L'affichage disparaît après 4 secondes.

## OPERATION PAR MENU

**1** Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît. Appuyez sur les touches de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer le pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu SON.

**2** Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'élément que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

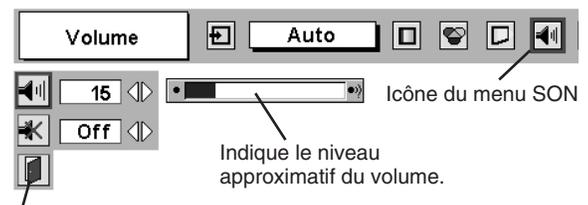
### Volume

Pour augmenter le volume, appuyez sur la touche de POINTAGE (DROITE), et appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour le diminuer.

### Supp. son

Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour couper le son. L'affichage de la boîte de dialogue passe sur "On" et le son est coupé. Pour rétablir le son au niveau précédent, appuyez à nouveau sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE).

## MENU SON



Pour quitter le menu du son.

# MODE D'ORDINATEUR

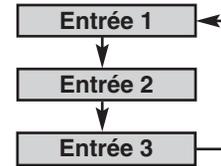
## SELECTION DE LA SOURCE D'ENTREE

### OPERATION DIRECTE

Choisissez Entrée en appuyant sur la touche INPUT sur la commande supérieure. Choisissez Entrée en appuyant sur les touches INPUT, INPUT 1, INPUT 2 ou INPUT 3 sur la télécommande.

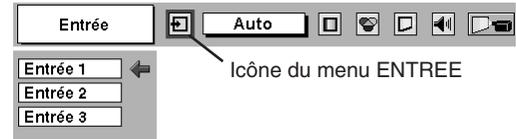
Si le projecteur ne peut pas reproduire correctement l'image, sélectionnez la source d'entrée correcte par OPERATION PAR MENU (reportez-vous ci-dessous).

### Touche INPUT



### OPERATION PAR MENU

- 1 Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît. Appuyez sur les touches de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour sélectionner l'entrée, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Une autre boîte de dialogue du menu SELECTION D'ENTREE apparaît alors.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS); une icône à flèche rouge apparaît alors. Placez la flèche sur la source d'entrée que vous voulez sélectionner, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

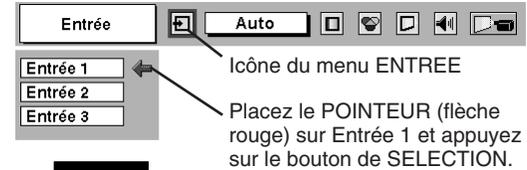


## SELECTION DU SYSTEME D'ORDINATEUR

### LORSQUE L'ENTREE 1 (BORNES D'ENTREE D'ORDINATEUR) EST SELECTIONNEE

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le MENU A L'ECRAN. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer le pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu ENTREE.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à flèche rouge sur Entrée 1, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le menu de sélection de source apparaît alors.
- 3 Placer un pointeur soit sur Digital soit sur Analogue, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

### MENU D'ENTREE



### Menu sélectionner la source



#### Digital

Lorsque votre ordinateur est connecté à la borne d'entrée d'ordinateur (DIGITAL), sélectionnez RGB (Digital).

#### Analogue

Lorsque votre ordinateur est connecté à la borne d'entrée d'ordinateur (ANALOG), sélectionnez RGB (Analogue).

### LORSQUE L'ENTREE 2 (CONNECTEURS D'ENTREE 5 BNC) EST SELECTIONNEE

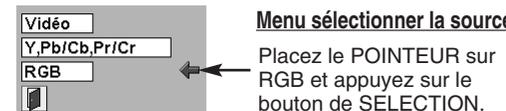
Lorsque vous connectez une sortie d'ordinateur [type 5 BNC, (vert, bleu, rouge, Synchro Horiz. et Synchro Vert.)] à partir d'un ordinateur aux connecteurs G, B, R, H/V et V.

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le MENU A L'ECRAN. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer le pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu ENTREE.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à flèche rouge sur Entrée 2, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le menu de sélection de source apparaît alors.
- 3 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS); une icône à flèche rouge apparaît alors. Placez la flèche sur "RGB", puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

### MENU D'ENTREE



### Menu sélectionner la source



## SYSTEME DE MULTI-BALAYAGE AUTOMATIQUE

Ce projecteur s'adapte automatiquement à la plupart des différents types d'ordinateur de spécifications VGA, SVGA, XGA ou SXGA. (Reportez-vous à la section "SPECIFICATIONS DES ORDINATEURS COMPATIBLES" à la page 26.) Si vous sélectionnez Ordinateur, ce projecteur s'adaptera automatiquement au signal entré et projettera l'image correcte sans qu'il soit nécessaire d'effectuer de réglage particulier. (Certains ordinateurs ont besoin d'être réglés manuellement.)

REMARQUE: Il est possible que le projecteur affiche les messages suivants.

### Auto

Lorsque le projecteur ne peut pas reconnaître le signal connecté comme le système de l'ordinateur fourni dans le projecteur, la fonction de réglage automatique de l'ordinateur fonctionne pour régler le projecteur et le message "Auto" s'affiche sur l'icône du menu SYSTEME D'ORDINATEUR. Lorsque l'image n'est pas correctement fournie, le réglage manuel est nécessaire. (Reportez-vous aux pages 24 et 25.)

Aucun signal n'est entré de l'ordinateur. Vérifiez si le branchement de l'ordinateur au projecteur est correctement effectué. (Reportez-vous à la section "GUIDE DE DEPANNAGE" à la page 42.)

### D-VGA, D-SVGA ou D-XGA

Lorsque le signal d'ordinateur numérique est reçu sur la borne DVI, le message ci-dessus s'affiche sur l'icône du menu SYSTEME D'ORDINATEUR.

### MENU SYSTEME D'ORDINATEUR



Icône du menu SYSTEME Affiche le système sélectionné.

## SELECTION MANUELLE DU SYSTEME D'ORDINATEUR

Ce projecteur sélectionne automatiquement le système de l'ordinateur parmi ceux fournis dans ce projecteur et le système de l'ordinateur peut également être sélectionné manuellement.

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le MENU A L'ECRAN. Appuyez sur les touches de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu SYSTEME D'ORDINATEUR.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à flèche rouge sur le système que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

### MENU SYSTEME D'ORDINATEUR



Icône du menu SYSTEME Affiche le système sélectionné.

Il est possible de sélectionner les systèmes sur cette zone de dialogue.

Mode personnalisé (1 à 5) réglé dans le menu ADJ. ORDINAT (pages 24, 25).

# REGLAGE D'ORDINATEUR

## REGLAGE AUTOMATIQUE DE L'ORDINATEUR

La fonction de réglage automatique de l'ordinateur est fournie pour régler automatiquement Synchro. fin, Total de points et Position de l'image pour les conformer à votre ordinateur. Faites fonctionner la fonction de réglage automatique de l'ordinateur de la façon suivante.

### Réglage PC auto.

- 1 Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône menu REGLAGE D'ORDINATEUR.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône fonction de réglage automatique de l'ordinateur, puis appuyez deux fois sur le bouton de SELECTION. Cet Réglage PC auto. peut être exécuté en appuyant sur la touche AUTO PC ADJ. sur le projecteur ou sur la télécommande.

Stocker les paramètres de réglage.

Les paramètres de réglage de fonction de réglage automatique de l'ordinateur peuvent être mémorisés dans le projecteur. Lorsque les paramètres ont été mémorisés, le réglage peut être effectué simplement en sélectionnant Mode dans le menu SYSTEME D'ORDINATEUR (page 23). Reportez-vous à l'étape 3 du chapitre REGLAGE MANUEL DE L'ORDINATEUR (page 25).

### REMARQUE

- Synchro. fin, Total de points et Position de l'image de certains ordinateurs peuvent ne pas être complètement réglés avec la fonction de réglage automatique de l'ordinateur. Lorsque l'image n'est pas correctement affichée au moyen de cette fonction, le réglage manuel est nécessaire. (Reportez vous aux pages 24 et 25.)
- La fonction de réglage automatique de l'ordinateur ne peut pas fonctionner lorsque "RGB", "720p (HDTV)", "1035i (HDTV)" ou "1080i (HDTV)" est sélectionné dans menu SYSTEME D'ORDINATEUR.

### MENU REGLAGE D'ORDINATEUR



Icône du menu REGLAGE D'ORDINATEUR

Placez un pointeur à cadre rouge sur l'icône fonction de réglage automatique de l'ordinateur et appuyez sur le bouton de SELECTION.

## REGLAGE MANUEL DE L'ORDINATEUR

Ce projecteur peut s'adapter automatiquement à la majorité des signaux d'affichage des ordinateurs actuellement disponibles sur le marché. Cependant, certains ordinateurs utilisent un format de signal spécial qui est différent des formats standards et peut ne pas être adapté par le système de multi-balayage de ce projecteur. Dans un tel cas, le projecteur ne pourra pas projeter une image correcte. L'image clignotera, ne sera pas synchronisée, sera mal centrée ou sera déformée. Pour remédier à ceci, ce projecteur possède une fonction de réglage manuel de l'ordinateur qui vous permet de régler précisément plusieurs paramètres adaptés au format de ces signaux exceptionnels, et possède cinq zones de mémoire indépendantes pour mémoriser ces paramètres réglés manuellement. Il est donc possible de rappeler au besoin un réglage particulier pour un ordinateur spécifique en utilisant cette fonction.

REMARQUE: Ce menu REGLAGE D'ORDINATEUR ne peut pas être utilisé dans l'entrée de signal numérique sur la borne DVI et "RGB" est sélectionné sur le menu SYSTEME D'ORDINATEUR (page 23).

- 1 Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône menu REGLAGE D'ORDINATEUR.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'élément que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. La boîte de dialogue de réglage apparaît. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour régler la valeur.



### Synchro fine

Régalez l'image comme voulu pour éliminer le tremblement de l'affichage. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour régler la valeur. (De 0 à 31.)



### Total de points

Nombre total de points dans une période horizontale. Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) et réglez le numéro pour qu'il corresponde à l'image de votre ordinateur.



### Horizontal

Régalez la position horizontale de l'image. Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour régler la position.



### Vertical

Régalez la position verticale de l'image. Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour régler la position.



### Mode actuel

Appuyez sur le bouton de SELECTION pour montrer les informations de l'ordinateur sélectionné.



### Clamp

Régalez de la position de serrage. Si l'image comporte des barres foncées, effectuez ce réglage.

### MENU REGLAGE D'ORDINATEUR

**Réglage PC auto.** **SVGA 1**   
 Icône du menu REGLAGE D'ORDINATEUR

Placez l'icône à cadre rouge sur l'élément et appuyez sur le bouton de SELECTION.

Mode sélectionné Montre l'état (Mémoriser/Libre) du mode.

**Synchro fine** **Mode 1** **Mémorisé**

**015**   
 Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour régler la valeur.

Appuyez sur le bouton de SELECTION sur cette icône pour régler "Clamp", "Surface affich. (Horiz./Vert.)" ou pour régler "Plein écran".

**Mode actuel**

|                |      |
|----------------|------|
| Synchro Horiz. | 48.5 |
| Synchro Vert.  | 60   |

Appuyez sur le bouton de SELECTION sur l'icône du mode Actuel pour montrer les informations de l'ordinateur connecté.

## Surface affichée

Sélectionne la zone affichée avec ce projecteur. Sélectionnez la résolution dans la boîte de dialogue Surface affichée.

## Surface affich. Horiz.

Réglage de la zone horizontale affichée par ce projecteur. Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour diminuer/augmenter la valeur, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

## Surface affich. Vert.

Réglage de la zone verticale affichée par ce projecteur. Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour diminuer/augmenter la valeur, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

## Plein ecran

Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour mettre la fonction Plein ecran (plein écran) sur "On" ou "Off". Réglez sur "On" pour redimensionner l'image afin qu'elle corresponde au format horizontal de l'écran.

REMARQUE: Surface affich. (Horiz./Vert.) et Plein ecran ne peuvent pas être ajustés lorsque "1035i (HDTV)" ou "1080i (HDTV)" est sélectionné sur le menu SYSTEME D'ORDINATEUR (Reportez-vous à la page 23).

## 3 Mémoriser

Pour stocker les paramètres de réglage, placez un pointeur à cadre rouge sur l'icône Mémoriser, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Placez un pointeur à cadre rouge sur n'importe quel Mode 1 à 5 que vous voulez stocker, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

## Libre

Pour libérer les paramètres de réglage précédemment réglés, placez un pointeur à cadre rouge sur l'icône Libre, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Placez un pointeur à flèche rouge sur le mode que vous voulez libérer, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

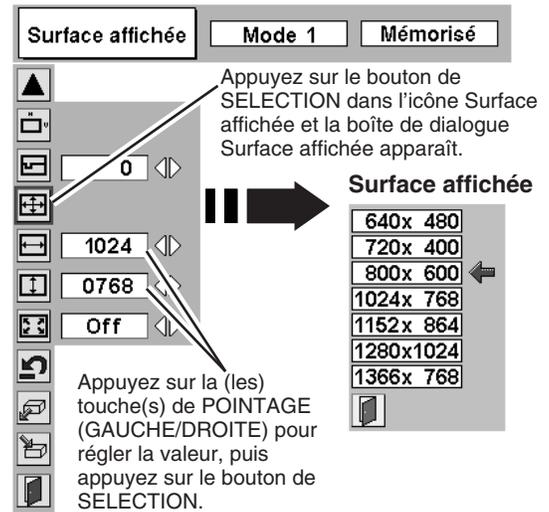
Les autres icônes fonctionnent comme suit.

## Reset

Remettez tous les paramètres de réglage à zéro dans la boîte de dialogue de réglage à la figure précédente.

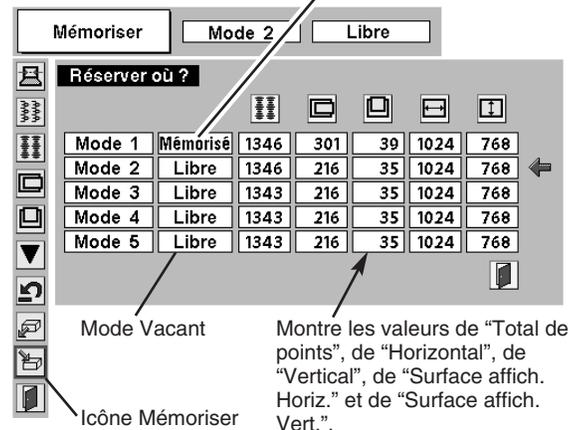
## Quitter

Pour fermer le menu REGLAGE D'ORDINATEUR.

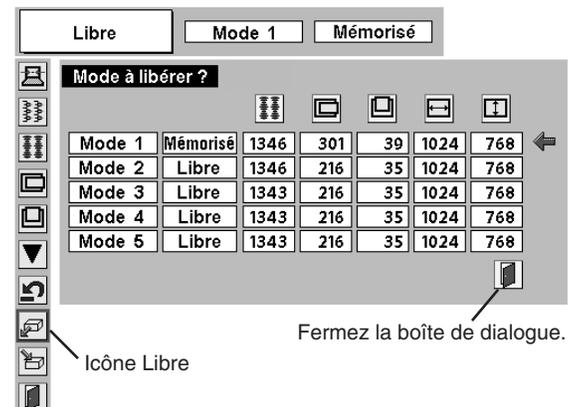


## Pour stocker les données de réglage.

Les paramètres de ce mode sont stockés.



## Pour libérer les données de réglage.



## SPECIFICATIONS DES ORDINATEURS COMPATIBLES

Ce projecteur accepte les signaux de tous les ordinateurs de fréquences V et H mentionnés ci-dessous, et inférieures à 140 MHz d'horloge de points.

| AFFICHAGE A L'ECRAN | RESOLUTION                    | Fréquence horizontale (kHz) | Fréquence verticale (Hz) | AFFICHAGE A L'ECRAN | RESOLUTION                     | Fréquence horizontale (kHz) | Fréquence verticale (Hz) |
|---------------------|-------------------------------|-----------------------------|--------------------------|---------------------|--------------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| VGA 1               | 640 x 480                     | 31,47                       | 59,88                    | XGA 10              | 1024 x 768                     | 62,04                       | 77,07                    |
| VGA 2               | 720 x 400                     | 31,47                       | 70,09                    | XGA 11              | 1024 x 768                     | 61,00                       | 75,70                    |
| VGA 3               | 640 x 400                     | 31,47                       | 70,09                    | XGA 12              | 1024 x 768<br>(Entrelacement)  | 35,522                      | 43,48                    |
| VGA 4               | 640 x 480                     | 37,86                       | 74,38                    | XGA 13              | 1024 x 768                     | 46,90                       | 58,20                    |
| VGA 5               | 640 x 480                     | 37,86                       | 72,81                    | XGA 14              | 1024 x 768                     | 47,00                       | 58,30                    |
| VGA 6               | 640 x 480                     | 37,50                       | 75,00                    | XGA15               | 1024 x 768                     | 58,03                       | 72,0                     |
| VGA 7               | 640 x 480                     | 43,269                      | 85,00                    | MAC 19              | 1024 x 768                     | 60,24                       | 75,08                    |
| MAC LC13            | 640 x 480                     | 34,97                       | 66,60                    | MAC 21              | 1152 x 870                     | 68,68                       | 75,06                    |
| MAC 13              | 640 x 480                     | 35,00                       | 66,67                    | SXGA 1              | 1152 x 864                     | 64,20                       | 70,40                    |
| RGB                 | (Entrelacement)               | 15,734                      | 30                       | SXGA 2              | 1280 x 1024                    | 62,50                       | 58,60                    |
| RGB                 | (Entrelacement)               | 15,625                      | 25                       | SXGA 3              | 1280 x 1024                    | 63,90                       | 60,00                    |
| SVGA 1              | 800 x 600                     | 35,156                      | 56,25                    | SXGA 4              | 1280 x 1024                    | 63,34                       | 59,98                    |
| SVGA 2              | 800 x 600                     | 37,88                       | 60,32                    | SXGA 5              | 1280 x 1024                    | 63,74                       | 60,01                    |
| SVGA 3              | 800 x 600                     | 46,875                      | 75,00                    | SXGA 6              | 1280 x 1024                    | 71,69                       | 67,19                    |
| SVGA 4              | 800 x 600                     | 53,674                      | 85,06                    | SXGA 7              | 1280 x 1024                    | 81,13                       | 76,107                   |
| SVGA 5              | 800 x 600                     | 48,08                       | 72,19                    | SXGA 8              | 1280 x 1024                    | 63,98                       | 60,02                    |
| SVGA 6              | 800 x 600                     | 37,90                       | 61,03                    | SXGA 9              | 1280 x 1024                    | 79,976                      | 75,025                   |
| SVGA 7              | 800 x 600                     | 34,50                       | 55,38                    | SXGA 10             | 1280 x 960                     | 60,00                       | 60,00                    |
| SVGA 8              | 800 x 600                     | 38,00                       | 60,51                    | SXGA 11             | 1152 x 900                     | 61,20                       | 65,20                    |
| SVGA 9              | 800 x 600                     | 38,60                       | 60,31                    | SXGA 12             | 1152 x 900                     | 71,40                       | 75,60                    |
| SVGA 10             | 800 x 600                     | 32,70                       | 51,09                    | SXGA 13             | 1280 x 1024<br>(Entrelacement) | 50,00                       | 43,00                    |
| SVGA 11             | 800 x 600                     | 38,00                       | 60,51                    | SXGA 14             | 1280 x 1024<br>(Entrelacement) | 50,00                       | 47,00                    |
| MAC 16              | 832 x 624                     | 49,72                       | 74,55                    | SXGA 15             | 1280 x 1024                    | 63,37                       | 60,01                    |
| XGA 1               | 1024 x 768                    | 48,36                       | 60,00                    | SXGA 16             | 1280 x 1024                    | 76,97                       | 72,00                    |
| XGA 2               | 1024 x 768                    | 68,677                      | 84,997                   | SXGA 17             | 1152 x 900                     | 61,85                       | 66,00                    |
| XGA 3               | 1024 x 768                    | 60,023                      | 75,03                    | SXGA 18             | 1280 x 1024<br>(Entrelacement) | 46,43                       | 43,35                    |
| XGA 4               | 1024 x 768                    | 56,47                       | 70,07                    | SXGA 19             | 1280 x 1024                    | 63,79                       | 60,18                    |
| XGA 5               | 1024 x 768                    | 60,31                       | 74,92                    | MAC                 | 1280 x 960                     | 75,00                       | 75,08                    |
| XGA 6               | 1024 x 768                    | 48,50                       | 60,02                    | MAC                 | 1280 x 1024                    | 80,00                       | 75,08                    |
| XGA 7               | 1024 x 768                    | 44,00                       | 54,58                    | 720p (HDTV)         | (Progressif)                   | 45,00                       | 60,00                    |
| XGA 8               | 1024 x 768                    | 63,48                       | 79,35                    | 1035i (HDTV)        | (Entrelacement)                | 33,75                       | 30,00                    |
| XGA 9               | 1024 x 768<br>(Entrelacement) | 36,00                       | 43,59                    | 1080i (HDTV)        | (Entrelacement)                | 33,75                       | 30,00                    |

Lorsque le signal d'entrée provenant de la borne DVI est numérique, reportez-vous au tableau ci-dessous.

| AFFICHAGE A L'ECRAN | RESOLUTION | Fréquence horizontale (kHz) | Fréquence verticale (Hz) | AFFICHAGE A L'ECRAN | RESOLUTION | Fréquence horizontale (kHz) | Fréquence verticale (Hz) |
|---------------------|------------|-----------------------------|--------------------------|---------------------|------------|-----------------------------|--------------------------|
| D-VGA               | 640 x 480  | 31,469                      | 59,940                   | D-XGA               | 1024 x 768 | 48,363                      | 60,004                   |
| D-SVGA              | 800 x 600  | 37,879                      | 60,317                   |                     |            |                             |                          |

**REMARQUE:** Les spécifications sont sujettes à changements sans préavis.

# REGLAGE D'IMAGE

## SELECTION DU NIVEAU DE L'IMAGE (DIRECT)

Sélectionnez le niveau de l'image entre Standard, Naturel, Image 1, Image 2, Image 3 et Image 4 en appuyant sur la touche IMAGE du projecteur ou de la télécommande.

Sélectionnez Image 1-4 en appuyant sur les touches IMAGE 1-4 sur la télécommande.

### Standard

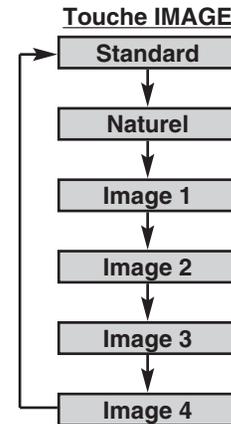
Niveau d'image normal préréglé sur ce projecteur.

### Naturel

Niveau d'image avec demi-teintes améliorées pour les graphiques.

### Image 1 - 4

Réglage de l'image utilisateur préréglée dans le menu REGLAGE D'IMAGE (pages 28 - 29).

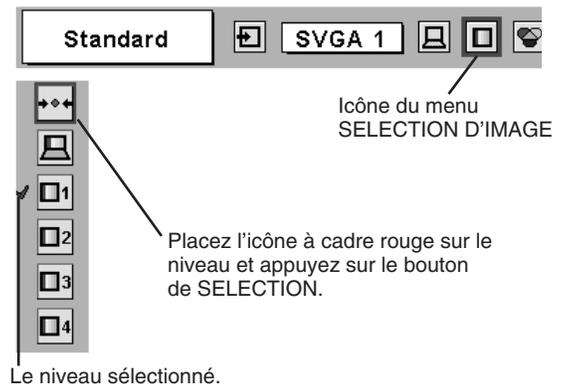


## SELECTION DU NIVEAU DE L'IMAGE (MENU)

**1** Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône menu SELECTION D'IMAGE.

**2** Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à cadre rouge sur le niveau que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

### MENU DE SELECTION D'IMAGE



### Standard

Niveau d'image normal préréglé sur ce projecteur.



### Naturel

Niveau d'image avec demi-teintes améliorées pour les graphiques.



### Image 1 - 4

Réglage de l'image utilisateur préréglée dans le menu REGLAGE D'IMAGE (pages 28 - 29).

## REGLAGE DU NIVEAU D'IMAGE

- 1 Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur les touches de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu REGLAGE D'IMAGE.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'élément que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le niveau de chaque élément s'affiche. Réglez chaque niveau en appuyant sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE).



### Contraste

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour diminuer le contraste et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour augmenter le contraste (De 0 à 63.)



### Luminosité

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour rendre l'image plus sombre et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour la rendre plus claire. (De 0 à 63.)



### Temperature de couleur

Appuyez soit sur la touche de POINTAGE (GAUCHE), soit sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour sélectionner le niveau de Température des couleurs désiré (Tres Bas, Bas, Medium ou Haut).



### Bal. Des gris (Rouge)

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour éclaircir les tons rouges et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour approfondir les tons. (De 0 à 63.)



### Bal. Des gris (Vert)

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour éclaircir les tons verts et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour approfondir les tons. (De 0 à 63.)



### Bal. Des gris (Bleu)

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour éclaircir les tons bleus et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour approfondir les tons. (De 0 à 63.)



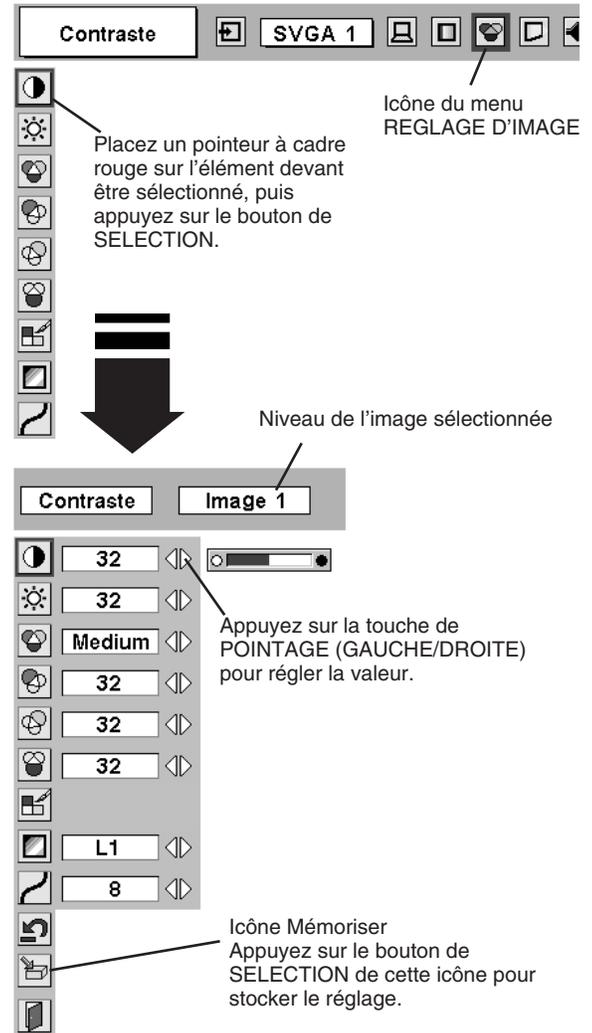
### Reglages des parametres couleur

La fonction Gestion des couleurs peut être utilisée pour ajuster le niveau, la phase et le gamma des couleurs d'affichage sélectionnées sur l'écran et pour remplacer ces couleurs si nécessaire.

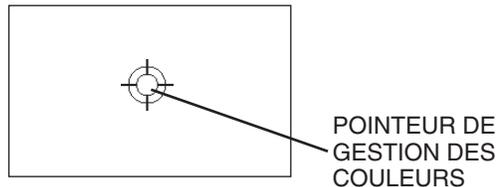
Le projecteur vous permet de remplacer jusqu'à huit couleurs pour chaque image. Il y a quatre images préréglées pour le mode VIDEO et quatre images préréglées pour PC, pour un total de huit images.

- 1 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer le pointeur à cadre rouge sur "Réglage des paramètres couleur", puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le menu Réglage des paramètres couleur apparaît et le mode pointeur est activé. L'image projetée lorsque la touche est pressée se met en pause et le POINTEUR DE GESTION DES COULEURS apparaît.
- 2 Utilisez les touches de POINTAGE pour placer le pointeur sur la partie de l'image en pause contenant la couleur devant être ajustée, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le mode passe au mode COLOR SELECTION, la couleur au centre du pointeur est sélectionnée et l'ajustement peut être effectué.
- 3 Utilisez les touches de POINTAGE pour ajuster le niveau et la phase de la couleur, puis appuyez sur le bouton de SELECTION pour confirmer le réglage. Utilisez ensuite les touches de POINTAGE pour ajuster la correction gamma de la couleur, puis appuyez sur le bouton de SELECTION pour confirmer le réglage. Le mode passe au mode LIST lorsque le bouton de SELECTION est pressé.

### MENU REGLAGE D'IMAGE



### MODE POINTEUR



### REMARQUE:

Appuyez sur la touche COLOR M. sur la télécommande pour afficher le menu Réglage des paramètres couleur. Pour vérifier ou ajuster à nouveau un réglage de gestion des couleurs déjà effectué, appuyez une fois de plus sur la touche COLOR M. sur la télécommande pour passer au mode LIST.

4 Placez le pointeur à cadre rouge sur "MENU", puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le message "OK" s'affiche. Placez le pointeur sur [Oui], puis appuyez sur le bouton de SELECTION. L'affichage sort du menu Réglage des paramètres couleur et retourne au menu REGLAGE D'IMAGE. (A ce point, l'image cesse d'être en pause et la projection normale reprend.) Après avoir changé les réglages Réglage des paramètres couleur, utilisez le menu REGLAGE D'IMAGE pour enregistrer les réglages qui ont été changés.

## MODE DE SELECTION DES COULEURS

### CANCEL

Le mode retourne au mode pointeur (même lorsque vous appuyez sur la touche MENU sur le projecteur ou sur la télécommande). (Dans ce cas, il vous faudra de nouveau sélectionner et ajuster la couleur.)

### QUIT

Le menu Réglage des paramètres couleur sort et l'affichage retourne à l'écran de projection normal, mais aucun des réglages changés ne sera enregistré. Pour enregistrer les réglages changés, veillez à sélectionner "LIST" à l'aide des touches de POINTAGE et passez au mode suivant (Mode LIST).

## MODE LISTE



La marque de pointage est libérée et l'effet de l'ajustement du réglage pour cette ligne d'images projetées est momentanément annulé.

### COLOR PALETTE

Le mode retourne au mode COLOR SELECTION pour vous permettre d'ajuster de nouveau le réglage de la couleur dans cette ligne. Cette option n'est pas disponible si la marque de pointage a été libérée par l'opération immédiatement au-dessus.

### DEL

Annule l'ajustement du réglage de la couleur dans cette ligne.

### ALL DEL

Annule l'ajustement du réglage des couleurs dans toutes les lignes.

### COLOR M.

Le mode retourne au mode POINTEUR.

### Reglage automatique de l'image

Appuyez soit sur la touche de POINTAGE (GAUCHE), soit sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour contrôler automatiquement la position de l'image devant être sélectionnée. (Off, L1 ou L2)

Off ..... Le contrôle automatique des images est sur la position OFF.

L1 ..... Le contrôle automatique des images est sur la position du niveau 1 (LEVEL 1).

L2 ..... Le contrôle automatique des images est sur la position du niveau 2 (LEVEL 2).

### Gamma

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) ou sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour obtenir une meilleure balance du contraste. (De 0 à 15.)

### Mémoriser

Pour stocker manuellement les images pré-réglées, placez un pointeur à cadre rouge sur l'icône Mémoriser et appuyez sur le bouton de SELECTION. Le menu niveau image apparaît. Placez un pointeur à cadre rouge sur Image 1 à 4 à l'endroit où vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

Les autres icônes fonctionnent comme suit.

### Reset

Remettez tous les réglages à zéro à la figure précédente.

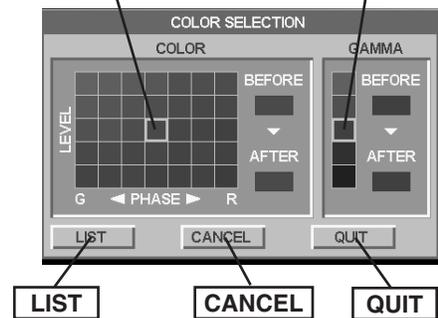
### Quitter

Ferme menu REGLAGE D'IMAGE.

## MODE DE SELECTION DES COULEURS

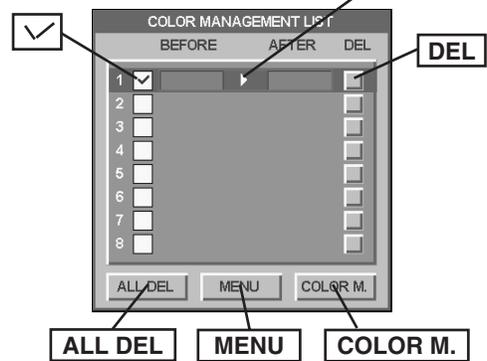
Palette d'ajustement du niveau et de la phase.

Palette d'ajustement du gamma.



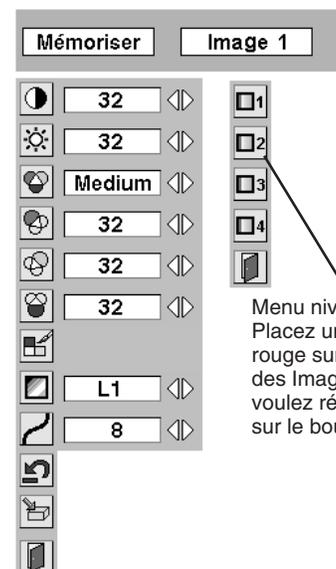
## MODE LISTE

### COLOR PALETTE



## REMARQUE:

Appuyez sur la touche COLOR M. sur la télécommande pour sortir du menu Réglage des paramètres couleur et pour faire retourner l'affichage à l'écran de projection normal, mais aucun des réglages changé n'est enregistré. Pour enregistrer les réglages changés, veillez à sélectionner "MENU" à l'aide des touches de POINTAGE et enregistrez les réglages.



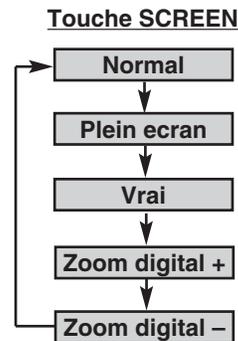
Menu niveau image  
Placez un pointeur à cadre rouge sur n'importe laquelle des Images 1 à 4 où vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

## REGLAGE DE L'ECRAN D'IMAGE

Ce projecteur possède une fonction de modification de taille de l'écran d'image permettant de faire apparaître l'image dans la taille désirée.

### SELECTION DE L'ECRAN D'IMAGE (DIRECT)

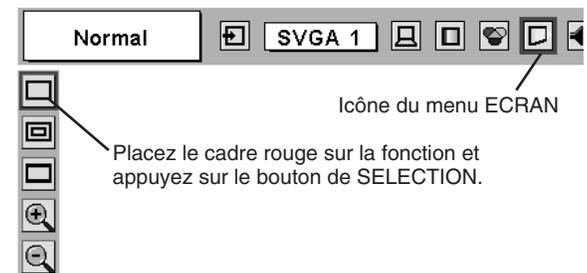
Sélectionnez l'écran d'image entre Normal, Plein ecran, Vrai, Zoom digital + et Zoom digital – en appuyant sur la touche SCREEN sur la télécommande.



### SELECTION DE L'ECRAN D'IMAGE (MENU)

- 1 Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu ECRAN.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) et placez un pointeur à cadre rouge sur la fonction que vous voulez sélectionner, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

#### MENU D'ECRAN



#### Normal

Fournit des images qui s'adaptent à la taille du panneau de l'écran.

#### Plein ecran

Fournit des images qui s'adaptent à la taille horizontale de l'écran.

#### Vrai

Fournit des images qui s'adaptent à la taille originale de l'écran. Lorsque la taille originale de l'image est plus grande que la taille de l'écran (1366 x 768), ce projecteur entre automatiquement dans le mode Zoom numérique +.

#### Zoom digital +

Lorsque le zoom numérique + est sélectionné, le MENU A L'ECRAN disparaît et le message "D.Zoom +" apparaît. Appuyez sur le bouton de SELECTION pour agrandir la taille de l'image. Et appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (HAUT/BAS/GAUCHE/DROITE) pour obtenir une image en panning. La fonction de panning est utilisable seulement lorsque l'image est plus grande que la taille de l'écran. Une image projetée peut aussi être agrandie en appuyant sur la touche D.ZOOM ▲ de la télécommande.

#### Zoom digital –

Lorsque le Zoom digital – est sélectionné, le MENU A L'ECRAN disparaît et le message "D. Zoom –" s'affiche. Appuyez sur le bouton de SELECTION pour compresser la taille de l'image. Une image projetée peut aussi être compressée en appuyant sur la touche D.ZOOM ▼ de la télécommande.

Pour annuler le mode de zoom numérique +/-, appuyez sur une touche quelconque à l'exception des touches D.ZOOM ▲/▼, SELECTION, POINTAGE ou AUTO PC ADJ.

#### REMARQUE

- Les éléments Vrai et Zoom digital +/- ne peuvent pas être sélectionnés lorsque "RGB", "1035i (HDTV)" ou "1080i (HDTV)" est sélectionné sur le menu SYSTEME D'ORDINATEUR (page 23).
- "Plein" ne peut pas être sélectionné lorsque "720p (HDTV)", "1035i (HDTV)" ou "1080i (HDTV)" est sélectionné dans le menu SYSTEME D'ORDINATEUR (page 23).
- Ce projecteur ne permet pas d'obtenir un affichage de résolution supérieure à 1280 x 1024. Si la résolution de l'écran de votre ordinateur est supérieure à 1280 x 1024, réglez la résolution à une valeur inférieure avant de brancher le projecteur.
- Les données d'image dans un mode autre que XGA (1024 x 768) sont modifiées pour s'adapter à la taille de l'écran dans le mode initial.
- Il est possible que l'"Opération panning" ne fonctionne pas correctement si vous utilisez le système d'ordinateur préparé avec le "Réglage d'ordinateur".

## SELECTION DE LA SOURCE D'ENTREE

### LORSQUE L'ENTREE 2 (CONNECTEURS D'ENTREE 5 BNC) EST SELECTIONNEE

Lors de la connexion à ces équipements, sélectionnez le type de source vidéo dans le menu SELECTIONNER LA SOURCE.

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le MENU A L'ECRAN. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer le pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu ENTREE.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à flèche rouge sur Entrée 2, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le menu de sélection de source apparaît alors.
- 3 Placez le pointeur sur la source que vous voulez sélectionner, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

**Vidéo** Lorsque le signal d'entrée vidéo est connecté au connecteur VIDEO, sélectionnez Vidéo.

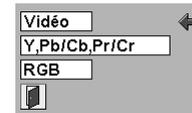
**Y,Pb/Cb,Pr/Cr** Lorsque le signal d'entrée vidéo est connecté aux connecteurs Y-Pb/Cb-Pr/Cr, sélectionnez Y, Pb/Cb, Pr/Cr.

#### MENU D'ENTREE



icône du menu ENTREE

Placez le POINTEUR (flèche rouge) sur Entrée 2 et appuyez sur le bouton de SELECTION.



#### Menu sélectionner la source

Placez le POINTEUR sur Vidéo ou Y, Pb/Cb/, Pr/Cr et appuyez sur le bouton de SELECTION.

### LORSQUE L'ENTREE 3 (BORNE AUDIO/VIDEO) EST SELECTIONNEE

Lors de la connexion à ces équipements, sélectionnez le type de source vidéo dans le menu SOURCE VIDEO.

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le MENU A L'ECRAN. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer le pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu ENTREE.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à flèche rouge sur Entrée 3, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le menu de sélection de source apparaît alors.
- 3 Placez le pointeur sur la source que vous voulez sélectionner, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

**Vidéo** Lorsque le signal d'entrée vidéo est connecté au connecteur VIDEO, sélectionnez Vidéo.

**Y,Pb/Cb,Pr/Cr** Lorsque le signal d'entrée vidéo est connecté aux connecteurs Y-Pb/Cb-Pr/Cr, sélectionnez Y, Pb/Cb, Pr/Cr.

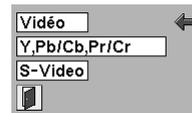
**S-Video** Lorsque le signal d'entrée vidéo est connecté au connecteur S-VIDEO, sélectionnez S-Vidéo.

#### MENU D'ENTREE



icône du menu ENTREE

Placez le POINTEUR (flèche rouge) sur Entrée 3 et appuyez sur le bouton de SELECTION.



#### Menu sélectionner la source (Vidéo)

Placez la flèche sur la source et appuyez sur le bouton de SELECTION.

## SELECTION DU SYSTEME VIDEO

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le MENU A L'ECRAN. Appuyez sur les touches de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône menu SYSTEME AUDIO/VIDEO.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à flèche rouge sur le système que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

### CONNECTEUR VIDEO OU CONNECTEUR S-VIDEO

#### Auto

Le projecteur détecte automatiquement le système vidéo entré, puis se règle automatiquement pour offrir un fonctionnement optimal. Lorsque le système vidéo est PAL-M ou PAL-N, sélectionnez le système manuellement.

#### PAL / SECAM / NTSC / NTSC4.43 / PAL-M / PAL-N

Si le projecteur ne peut pas reproduire l'image vidéo correcte, il est nécessaire de sélectionner un format de signal de diffusion spécifique parmi les systèmes PAL, SECAM, NTSC, NTSC 4.43, PAL-M ou PAL-N.

### CONNECTEURS Y, Pb/Cb, Pr/Cr

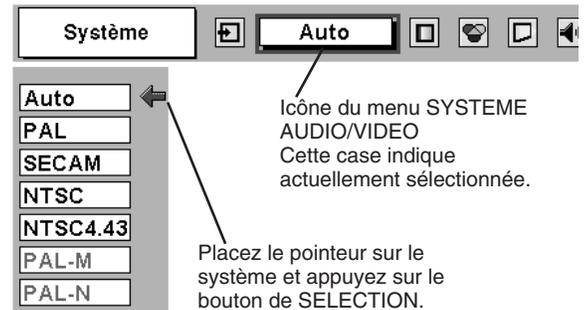
#### Auto

Le projecteur détecte automatiquement le système vidéo entré, puis se règle automatiquement pour offrir un fonctionnement optimal. Lorsque le système vidéo est 1035i ou 1080i, sélectionnez le système manuellement.

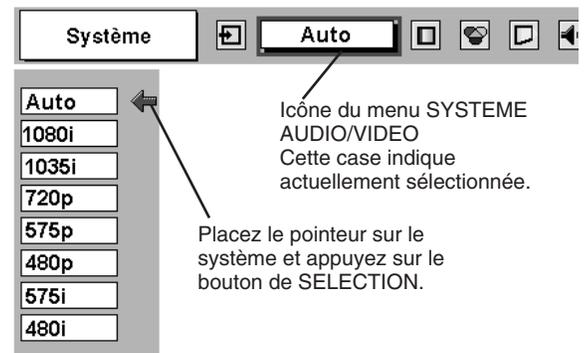
#### FORMAT DE SIGNAL VIDEO COMPONENT

Si le projecteur ne peut pas reproduire l'image vidéo correcte, il faut sélectionner un format de signal vidéo component spécifique parmi 480i, 575i, 480p, 575p, 720p, 1035i et 1080i.

#### MENU DU SYSTEME AUDIO/VIDEO (VIDEO OU S-VIDEO)



#### MENU DU SYSTEME AUDIO/VIDEO (VIDEO COMPONENT)



# REGLAGE D'IMAGE

## SELECTION DU NIVEAU DE L'IMAGE (DIRECT)

Sélectionnez le niveau des images entre Standard, Cinéma, Image 1, Image 2, Image 3 et Image 4 en appuyant sur la touche IMAGE du projecteur ou de la télécommande.

Sélectionnez Image 1-4 en appuyant sur les touches IMAGE 1-4 sur la télécommande.

### Standard

Niveau d'image normal préréglé sur ce projecteur.

### Cinéma

Niveau d'image réglé pour l'image avec tons fins.

### Image 1 - 4

Réglage de l'image utilisateur préréglée dans le menu REGLAGE D'IMAGE (pages 34 - 36).



## SELECTION DU NIVEAU DE L'IMAGE (MENU)

**1** Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône menu SELECTION D'IMAGE.

**2** Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à cadre rouge sur le niveau que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

### Standard

Niveau d'image normal préréglé sur ce projecteur.

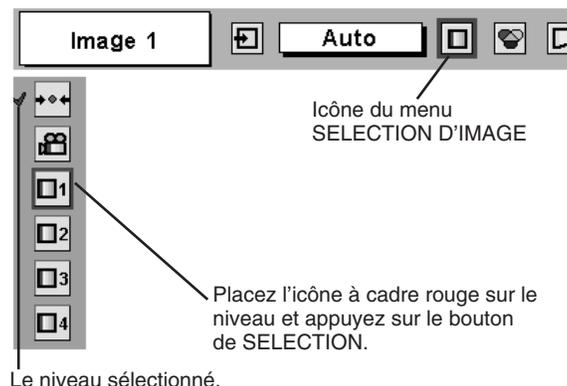
### Cinéma

Niveau d'image réglé pour l'image avec tons fins.

### Image 1 - 4

Réglage de l'image utilisateur préréglée dans le menu REGLAGE D'IMAGE (pages 34 - 36).

### MENU DE SELECTION D'IMAGE



## REGLAGE DU NIVEAU D'IMAGE

- 1 Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur les touches de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu REGLAGE D'IMAGE.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'élément que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le niveau de chaque élément s'affiche. Réglez chaque niveau en appuyant sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE).

### **Contraste**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour diminuer le contraste et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour augmenter le contraste. (De 0 à 63.)

### **Luminosité**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour rendre l'image plus sombre et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour la rendre plus claire. (De 0 à 63.)

### **Couleur**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour éclaircir la couleur et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour approfondir la couleur. (De 0 à 63.)

### **Teinte**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) ou sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour obtenir la couleur correcte. (De 0 à 63.)

### **Reglages des paramètres couleur**

La fonction Gestion des couleurs peut être utilisée pour ajuster le niveau, la phase et le gamma des couleurs d'affichage sélectionnées sur l'écran et pour remplacer ces couleurs si nécessaire. Le projecteur vous permet de remplacer jusqu'à huit couleurs pour chaque image. Il y a quatre images pré-réglées pour le mode VIDEO et quatre images pré-réglées pour PC, pour un total de huit images.

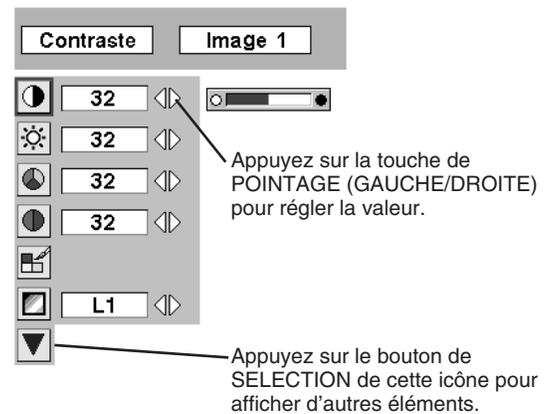
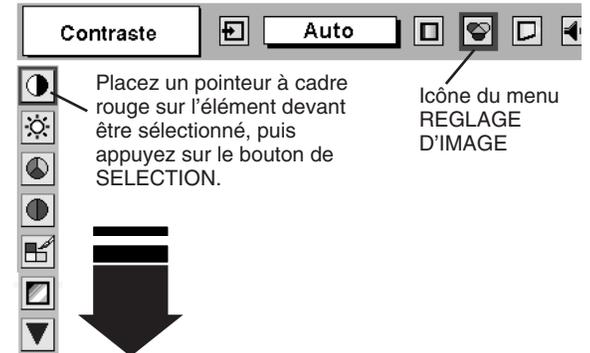
- 1 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer le pointeur à cadre rouge sur "Réglage des paramètres couleur", puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le menu Réglage des paramètres couleur apparaît et le mode pointeur est activé. L'image projetée lorsque la touche est pressée se met en pause et le POINTEUR DE GESTION DES COULEURS apparaît.
- 2 Utilisez les touches de POINTAGE pour placer le pointeur sur la partie de l'image en pause contenant la couleur devant être ajustée, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le mode passe au mode COLOR SELECTION, la couleur au centre du pointeur est sélectionnée et l'ajustement peut être effectué.
- 3 Utilisez les touches de POINTAGE pour ajuster le niveau et la phase de la couleur, puis appuyez sur le bouton de SELECTION pour confirmer le réglage. Utilisez ensuite les touches de POINTAGE pour ajuster la correction gamma de la couleur, puis appuyez sur le bouton de SELECTION pour confirmer le réglage. Le mode passe au mode LIST lorsque le bouton de SELECTION est pressé.
- 4 Placez le pointeur à cadre rouge sur "MENU", puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le message "OK"? s'affiche. Placez le pointeur sur [Oui], puis appuyez sur le bouton de SELECTION. L'affichage sort du menu Réglage des paramètres couleur et retourne au menu REGLAGE D'IMAGE. (A ce point, l'image cesse d'être en pause et la projection normale reprend.) Après avoir changé les réglages Réglage des paramètres couleur, utilisez le menu REGLAGE D'IMAGE pour enregistrer les réglages qui ont été changés.

## MODE DE SELECTION DES COULEURS

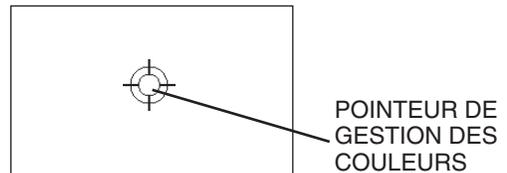
### **CANCEL**

Le mode retourne au mode pointeur (même lorsque vous appuyez sur la touche MENU sur le projecteur ou sur la télécommande). (Dans ce cas, il vous faudra de nouveau sélectionner et ajuster la couleur.)

## MENU REGLAGE D'IMAGE



## MODE POINTEUR



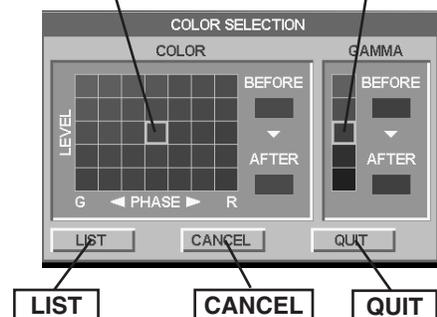
### REMARQUE:

Appuyez sur la touche COLOR M. sur la télécommande pour afficher le menu Réglage des paramètres couleur. Pour vérifier ou ajuster à nouveau un réglage de gestion des couleurs déjà effectué, appuyez une fois de plus sur la touche COLOR M. sur la télécommande pour passer au mode LIST.

## MODE DE SELECTION DES COULEURS

Palette d'ajustement du niveau et de la phase.

Palette d'ajustement du gamma.



## QUIT

Le menu Réglage des paramètres couleur sort et l'affichage retourne à l'écran de projection normal, mais aucun des réglages changés ne sera enregistré. Pour enregistrer les réglages changés, veuillez à sélectionner "LIST" à l'aide des touches de POINTAGE et passez au mode suivant (Mode LIST).

## MODE LISTE



La marque de pointage est libérée et l'effet de l'ajustement du réglage pour cette ligne d'images projetées est momentanément annulé.

## COLOR PALETTE

Le mode retourne au mode COLOR SELECTION pour vous permettre d'ajuster de nouveau le réglage de la couleur dans cette ligne. Cette option n'est pas disponible si la marque de pointage a été libérée par l'opération immédiatement au-dessus.

## DEL

Annule l'ajustement du réglage de la couleur dans cette ligne.

## ALL DEL

Annule l'ajustement du réglage des couleurs dans toutes les lignes.

## COLOR M.

Le mode retourne au mode POINTEUR.

## Reglage automatique de l'image

Appuyez soit sur la touche de POINTAGE (GAUCHE), soit sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour contrôler automatiquement la position de l'image devant être sélectionnée. (Off, L1 ou L2)

Off ..... Le contrôle automatique des images est sur la position OFF.

L1 ..... Le contrôle automatique des images est sur la position du niveau 1 (LEVEL 1).

L2 ..... Le contrôle automatique des images est sur la position du niveau 2 (LEVEL 2).

## Temperature de couleur

Appuyez soit sur la touche de POINTAGE (GAUCHE), soit sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour sélectionner le niveau de Température des couleurs désiré (Tres Bas, Bas, Medium ou Haut).

## Bal. Des gris (Rouge)

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour éclaircir les tons rouges et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour approfondir les tons. (De 0 à 63.)

## Bal. Des gris (Vert)

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour éclaircir les tons verts et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour approfondir les tons. (De 0 à 63.)

## Bal. Des gris (Bleu)

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour éclaircir les tons bleus et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour approfondir les tons. (De 0 à 63.)

## Netteté

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour adoucir l'image et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour rendre l'image plus nette. (De 0 à 15.)

## Gamma

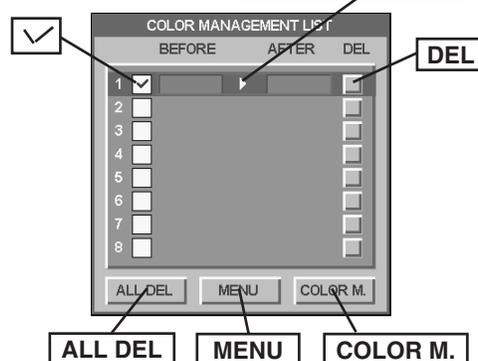
Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) ou sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour obtenir une meilleure balance du contraste. (De 0 à 15.)

## Réducteur de bruit

Pour changer le mode de réducteur de bruit, appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE). L'affichage de la boîte de dialogue passe à "On" pour réduire le bruit (parties parasitées) de l'image. Pour désactiver le mode de réducteur de bruit, appuyez à nouveau sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE).

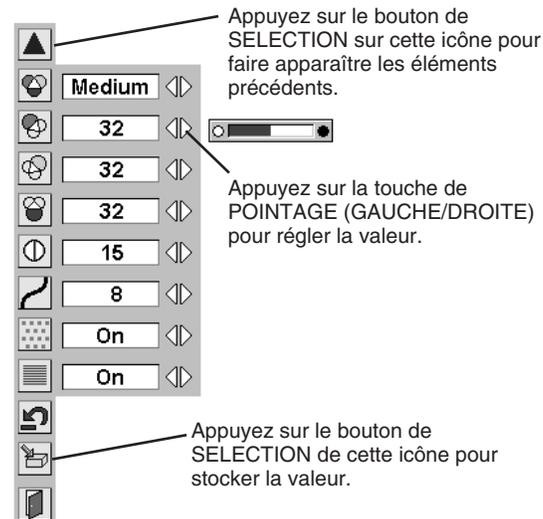
## MODE LISTE

## COLOR PALETTE



## REMARQUE:

Appuyez sur la touche COLOR M. sur la télécommande pour sortir du menu Réglage des paramètres couleur et pour faire retourner l'affichage à l'écran de projection normal, mais aucun des réglages changé n'est enregistré. Pour enregistrer les réglages changés, veuillez à sélectionner "MENU" à l'aide des touches de POINTAGE et enregistrez les réglages.



## Progressif

Pour changer le mode de balayage progressif, appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE). L'affichage de la boîte de dialogue passe à "Off", et le mode de balayage progressif est désactivé. Pour activer le mode de balayage progressif, appuyez à nouveau sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE).

## REMARQUE:

Teinte ne peut pas être ajustée lorsque le système vidéo est PAL, SECAM, PAL-M ou PAL-N.

Le mode Progressif ne peut pas être utilisé lorsque "480p", "575p" ou "720p" sont sélectionnés sur le menu SYSTEME AUDIO/VIDEO. (Reportez-vous à la page 32.)

# MODE VIDEO

## Mémoriser

Pour stocker les données de réglage, placez un pointeur à cadre rouge sur l'icône Mémoriser et appuyez sur le bouton de SELECTION. Le menu niveau image apparaît. Placez un pointeur à cadre rouge sur Niveau Image 1 à 4, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

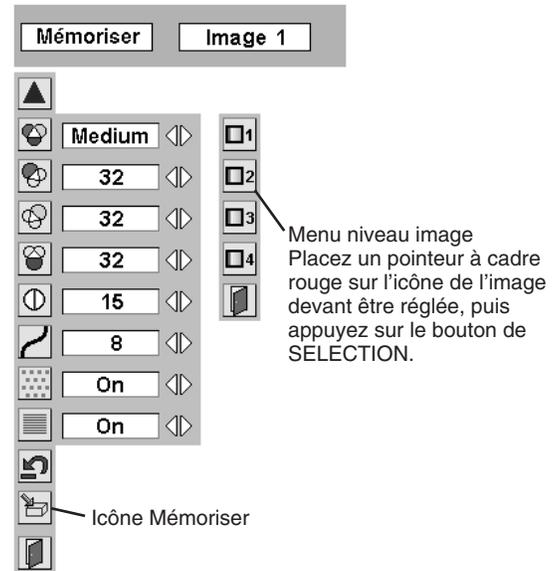
Les autres icônes fonctionnent comme suit.

## Reset

Remettez tous les réglages à zéro à la figure précédente.

## Quitter

Ferme menu REGLAGE D'IMAGE.

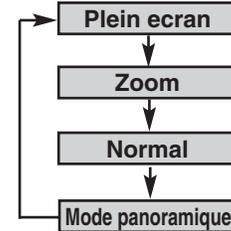


## REGLAGE DE L'ECRAN D'IMAGE

### SELECTION DE L'ECRAN D'IMAGE (DIRECT)

Sélectionnez l'écran d'image entre Plein écran, Zoom, Normal et Mode panoramique en appuyant sur la touche SCREEN sur la télécommande.

#### Touche SCREEN



### SELECTION DE L'ECRAN D'IMAGE (MENU)

Ce projecteur possède une fonction de modification de taille de l'écran d'image permettant de faire apparaître l'image dans la taille désirée.

- 1 Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu ECRAN.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) et placez un pointeur à cadre rouge sur la fonction que vous voulez sélectionner, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

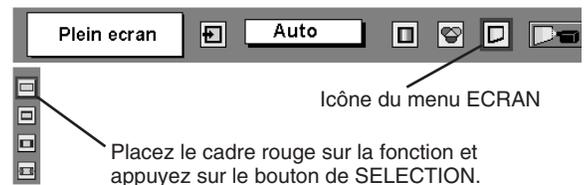
## Plein écran

Fournit une image qui s'adapte à la largeur de l'écran en agrandissant uniformément la largeur de l'image. Cette fonction peut être utilisée pour fournir un signal vidéo comprimé à un large taux d'aspect vidéo de 16:9. Lorsque votre appareil vidéo (comme un DVD) est doté d'un mode de sortie de 16:9, sélectionnez 16:9 et sélectionnez Plein écran sur ce menu ECRAN pour assurer une meilleure qualité.

## Zoom

Fournit une image qui s'adapte à l'écran (Taux d'aspect 16:9) en agrandissant uniformément la largeur et la hauteur de l'image. Cette fonction peut être utilisée pour fournir une image en mode boîte à lettres (aspect d'image 4:3 avec une barre noire sur les bords supérieur et inférieur) à un large aspect vidéo de 16:9.

#### MENU D'ECRAN



REMARQUE: Le menu ECRAN ne peut pas fonctionner lorsque "720p", "1035i" ou "1080i" est sélectionné dans le menu SYSTEME AUDIO/VIDEO (page 32).

## Normal

Fournit une image au taux d'aspect vidéo normal de 4 : 3.

## Mode panoramique

Fournit une image qui s'adapte à la largeur de l'écran en agrandissant les deux côtés de l'image. Cette fonction convient pour fournir un signal vidéo normal (taux d'aspect de 4:3) à un large taux d'aspect vidéo de 16:9.

## MENU DE REGLAGE

- 1 Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône menu REGLAGE.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'élément que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. La boîte de dialogue de Réglage apparaît.



### Langue

La langue utilisée dans le MENU A L'ECRAN peut être sélectionnée entre l'anglais, l'allemand, le français, l'italien, l'espagnol, le portugais, le néerlandais, le suédois, le chinois, le coréen et le japonais.



### Trapèze

Lorsque l'image est déformée, sélectionnez Trapèze. Le MENU A L'ECRAN disparaît et la boîte de dialogue "Trapèze" s'affiche. Corrigez la déformation Trapèze en appuyant sur la (les) touche(s) de POINTAGE (HAUT/BAS/GAUCHE/DROITE). Reportez-vous à REGLAGE DU TRAPEZE à la page 20.



### Fond bleu

Lorsque cette fonction est sur la position "On", le projecteur produit une image bleue au lieu du bruit vidéo sur l'écran lorsque toutes les sources d'entrée sont débranchées ou éteintes.



### Affichage

Cette fonction permet d'établir si oui ou non les affichages à l'écran apparaissent.

- On ... fait apparaître tous les affichages à l'écran
- Off .... les affichages à l'écran n'apparaissent pas, sauf:
  - Menu à l'écran
  - Message "Éteindre?"



### Logo

Lorsque cette fonction est sur "On", ce projecteur affiche le logo au démarrage.



### Plafond

Lorsque cette fonction est sur "On", l'image est inversée haut/bas et gauche/droite. Cette fonction est utilisée pour projeter les images à partir d'un projecteur monté au plafond.



### Arrière

Lorsque cette fonction est sur la position de marche, l'image est inversée gauche/droite. Cette fonction est utilisée pour projeter les images sur un écran de projection arrière.

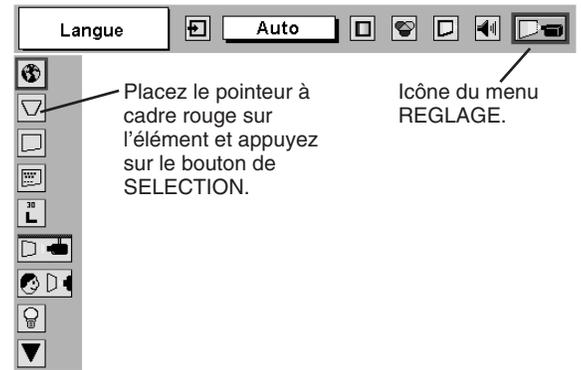


### Extinction Automatique

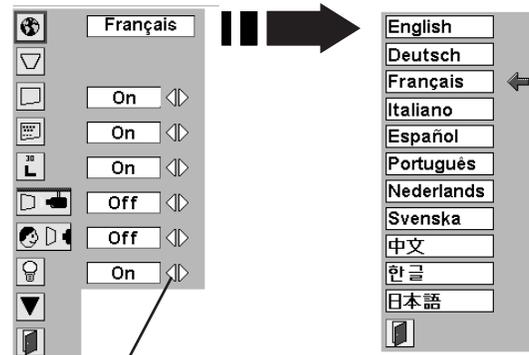
Cette fonction permet d'éteindre la lampe de projection lorsque le projecteur détecte une interruption de signal et que le projecteur n'est pas utilisé pendant une certaine durée afin de réduire la consommation d'énergie et de conserver la durée de vie de la lampe. (Avant l'expédition, cette fonction est activée sur le projecteur.) La fonction d'extinction automatique s'enclenche pour éteindre la lampe de projection lorsque le signal d'entrée est interrompu et que le projecteur n'est pas utilisé pendant plus de 5 minutes. Cette fonction fonctionne de la manière suivante:

1. Lorsque le signal est interrompu, l'indication "Pas de signal" et l'affichage du compte à rebours (5 minutes) apparaissent.
2. Après avoir effectué le compte à rebours pendant cinq minutes, la lampe de projection et le témoin READY s'éteignent.
3. Lorsque le témoin READY clignote, la lampe de projection peut être à nouveau allumée (mode Extinction Automatique). Dans ce mode d'extinction automatique, la lampe de projection s'allume automatiquement lorsque le signal d'entrée connecté ou le projecteur est actionné par action sur l'une quelconque des touches du projecteur ou de la télécommande.

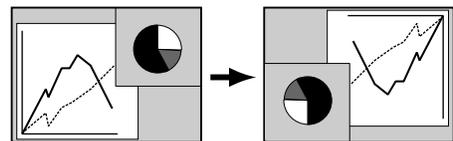
## MENU DE REGLAGE



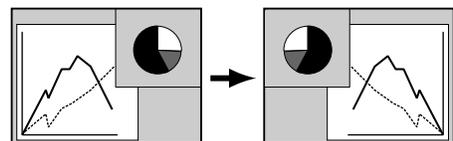
Lorsque vous appuyez sur le bouton de SELECTION sur Langue, le menu Langue apparaît.



### Fonction plafond



### Fonction arrière



**Pas de signal**  
**4 : 50**

Durée restant jusqu'à l'extinction de la lampe



## Démarrage Rapide

Lorsque cette fonction est sur "On", le projecteur est allumé automatiquement en connectant simplement le cordon d'alimentation secteur à une prise murale.

REMARQUE: Veuillez à mettre correctement le projecteur hors tension. (Reportez-vous à la section "MISE SOUS/HORS TENSION DU PROJECTEUR" à la page 19.) Si vous n'effectuez pas la procédure correcte pour mettre le projecteur hors tension, la fonction de démarrage à la mise sous tension ne fonctionnera pas correctement.



## Télécommande

Ce projecteur possède deux codes de transmission de télécommande différents: le code normal pré-réglé en usine (Code 1) et le code secondaire (Code 2). Cette fonction de commutation empêche tout mélange (interférences) des opérations de télécommande lorsque plusieurs projecteurs ou plusieurs appareils vidéo sont utilisés simultanément. Lorsque vous utilisez le projecteur en "Code 2", il faut que le projecteur et la télécommande soient tous deux mis sur le "Code 2".

### Pour changer le code du projecteur:

Mettez la télécommande sur "Code 2" dans le menu REGLAGES.

### Pour changer le code de la télécommande:

Appuyez simultanément sur les deux touches MENU et IMAGE de la télécommande pendant plus de 10 secondes.

Après avoir changé le code, vérifiez si la télécommande fonctionne bien correctement.

Pour retourner au code normal (Code 1), effectuez à nouveau les opérations ci-dessus sur le projecteur et sur la télécommande.

REMARQUE: Lorsque vous remplacez les piles de la télécommande ou que vous mettez l'interrupteur ALL OFF sur "ALL OFF", le code de transmission de télécommande retourne automatiquement au code normal (Code 1).



## PJ-Net Organizer

Il n'est pas possible de régler cette fonction lorsque l'agenda électronique PJ-Net (en option) n'est pas fixé au projecteur. Reportez-vous au mode d'emploi de l'agenda électronique PJ-Net en option.



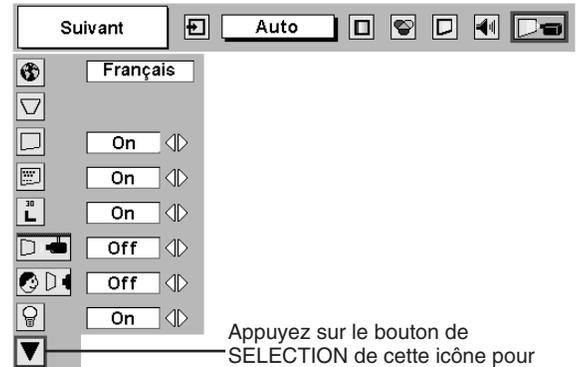
## Remise à zéro du compteur de lampe

Cette fonction est utilisée pour remettre le compteur de remplacement de la lampe à zéro. Lorsque vous remplacez la lampe du projecteur, remettez le compteur de remplacement de la lampe à zéro à l'aide de cette fonction. Reportez-vous à la page 40 pour l'opération.

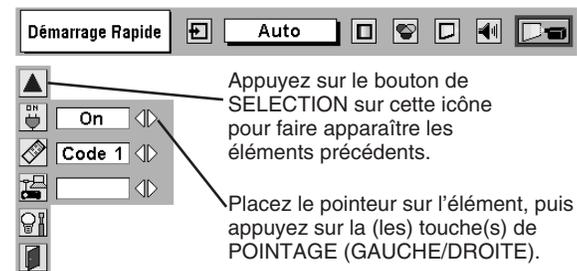


## Quitter

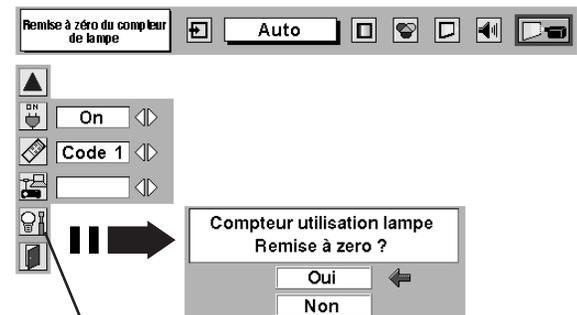
Ferme menu REGLAGE.



Appuyez sur le bouton de SELECTION de cette icône pour afficher d'autres éléments.



Appuyez sur le bouton de SELECTION sur cette icône pour faire apparaître les éléments précédents.  
Placez le pointeur sur l'élément, puis appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE).



Placez le pointeur sur "Remise à zéro du compteur de lampe", puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le message "Compteur utilisation lampe Remise à zero?" s'affiche.

## ENTRETIEN

### TEMOIN D'ALARME DE TEMPERATURE (WARNING TEMP.)

Le témoin WARNING TEMP. clignote en rouge lorsque la température interne du projecteur est supérieure à la température normale. Le témoin arrête de clignoter quand la température du projecteur redevient normale.

Si le témoin WARNING TEMP. continue à clignoter, vérifiez les points ci-dessous.

- 1 Les fentes de ventilation du projecteur sont obstruées. Dans ce cas, modifiez le positionnement de l'appareil de manière que les fentes de ventilation ne soient pas obstruées.
- 2 Le filtre à air est bouché par de la poussière. Nettoyez les filtres à air en procédant comme indiqué dans la section ENTRETIEN ET NETTOYAGE DU FILTRE A AIR ci-dessous.
- 3 Si le témoin WARNING TEMP. reste allumé après que vous ayez effectué les vérifications ci-dessus, il est possible que les ventilateurs de refroidissement ou les circuits internes soient défectueux. Confiez les réparations à un revendeur agréé ou à un centre de service.

### ENTRETIEN ET NETTOYAGE DU FILTRE A AIR

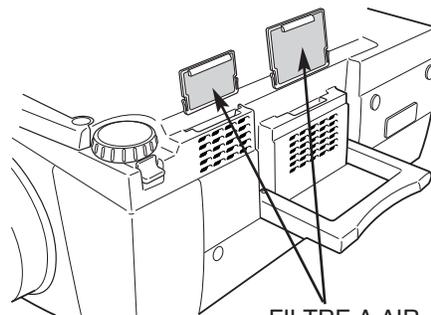
Les filtres à air détachables évitent que de la poussière s'accumule sur la lentille et le miroir de projection. Si les filtres à air sont couverts de poussière, cela réduira l'efficacité des ventilateurs de refroidissement et cela peut entraîner une surchauffe interne et réduire la durée de vie du projecteur. Pour nettoyer les filtres à air, suivez la méthode ci-dessous:

- 1 Eteignez l'appareil et débranchez le cordon d'alimentation secteur de la prise secteur.
- 2 Retournez le projecteur et retirez les deux filtres à air en tirant leur verrou vers le haut.
- 3 Nettoyez le filtre à air à l'aide d'une brosse ou en lavant les poussières et les particules avec de l'eau.
- 4 Remettez le filtre à air bien en place. Veillez à ce que le filtre à air soit inséré bien à fond.



#### **ATTENTION**

N'utilisez pas le projecteur lorsque le filtre à air est déposé. De la poussière se déposerait sur le panneau LCD et sur le miroir, ce qui pourrait affecter la bonne qualité de l'image. N'introduisez pas de petites pièces dans les ouvertures d'entrée d'air. Ceci pourrait causer des anomalies de fonctionnement du projecteur.



FILTRE A AIR  
Retirez en tirant vers le haut.

#### **RECOMMANDATION**

**N'utilisez pas le projecteur dans un endroit poussiéreux ou enfumé. Sinon, la qualité de l'image ne sera pas bonne.**

Si l'appareil est utilisé dans un milieu poussiéreux ou enfumé, de la poussière pourra s'accumuler sur le panneau à cristaux liquides et sur la lentille à l'intérieur, et sera alors projetée sur l'écran en même temps que l'image. Si de tels problèmes se produisent, confiez le nettoyage à votre revendeur ou à un centre de service agréés.

### NETTOYAGE DE LA LENTILLE DE PROJECTION

Pour nettoyer la lentille de projection, procédez comme suit:

- 1 Appliquez un produit de nettoyage de lentille d'appareil photo non abrasif sur un tissu de nettoyage doux et sec. Evitez d'utiliser une quantité excessive de produit de nettoyage. Les produits de nettoyage abrasifs, les solvants et les autres produits chimiques trop puissants risquent de rayer la lentille.
- 2 Frottez légèrement le tissu de nettoyage sur la lentille.
- 3 Lorsque vous n'utilisez pas le projecteur, remettez le cache de lentille en place.

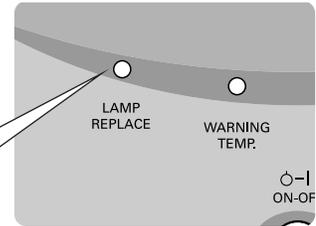
# REPLACEMENT DE LA LAMPE

## REPLACEMENT DE LA LAMPE

Lorsque la durée de vie de la lampe de ce projecteur arrive à son terme, le témoin LAMP REPLACE s'allume en jaune. Si ce témoin s'allume en jaune, remplacez immédiatement la lampe de projection.

### COMMANDES SUR LE PROJECTEUR

Ce témoin s'allume en jaune lorsque la durée de vie de la lampe de projection arrive à son terme. Remplacez immédiatement la lampe.



Avant d'ouvrir le couvercle de la lampe, laissez le projecteur refroidir pendant au moins 45 minutes avant d'ouvrir le couvercle de la lampe. La température peut s'élever considérablement à l'intérieur du projecteur.



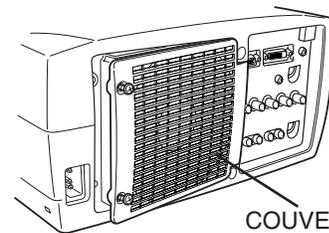
## ATTENTION

Pour assurer un fonctionnement sûr, remplacez la lampe par une lampe du même type. Veillez à ne pas laisser tomber l'unité de lampe et à ne pas toucher l'ampoule en verre! Le verre risquerait de se briser et de causer des blessures.

Pour remplacer l'ensemble de lampe, procédez de la manière suivante.

- 1 Eteignez le projecteur et débranchez la fiche d'alimentation secteur. Laissez le projecteur refroidir pendant au moins 45 minutes.
- 2 Retirez deux vis à l'aide d'un tournevis et ouvrez le couvercle de lampe.
- 3 Retirez les deux vis à l'aide d'un tournevis et tirez l'ensemble de lampe vers l'extérieur en saisissant la poignée.
- 4 Remplacez l'ensemble de lampe et serrez les deux vis. Veillez à ce que l'ensemble de lampe soit correctement en place. Remettez ensuite le couvercle de lampe en place et serrez les deux vis.
- 5 Branchez le cordon d'alimentation secteur au projecteur et allumez le projecteur.
- 6 Remettez à zéro le compteur de remplacement de la lampe (Reportez-vous à la section "Compteur de remplacement de la lampe" ci-dessous).

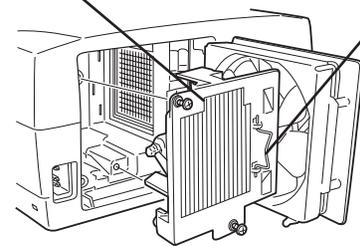
**REMARQUE:** Ne remettez pas le compteur de remplacement de la lampe à zéro lorsque la lampe de projection n'a pas été remplacée.



COUVERCLE DE LA LAMPE

ENSEMBLE DE LAMPE

POIGNEE



### COMMANDE D'UNE LAMPE DE RECHANGE

Demandez à votre revendeur de commander une lampe de rechange. Pour commander la lampe, donnez les informations suivantes à votre revendeur.

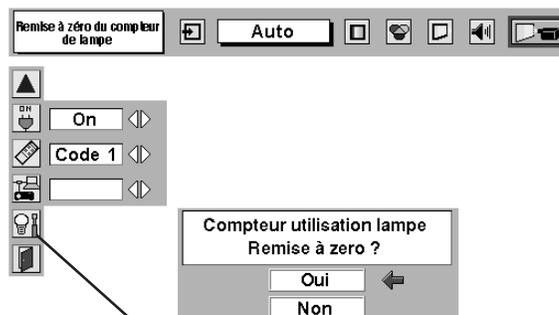
- N° de modèle de votre projecteur : **PLV-70**
- N° du type de lampe de rechange : **POA-LMP38**

(Pièces de service n° 610 293 5868)

## COMPTEUR DE REMPLACEMENT DE LA LAMPE

Veillez à remettre le compteur de remplacement de la lampe à zéro lorsque l'ensemble de la lampe est remplacé. Lorsque le Compteur de remplacement de la lampe est remis à zéro, le témoin LAMP REPLACE s'éteint.

- 1 Allumez le projecteur, puis appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur la(les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu REGLAGE. (Reportez-vous à la page 38.)
- 2 Appuyer sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à cadre rouge sur "Remise à zéro du compteur de lampe", puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le message "Compteur utilisation lampe Remise à zero?" s'affiche. Placez le pointeur sur [Oui], puis appuyez sur le bouton de SELECTION.
- 3 Une autre boîte de dialogue de confirmation apparaît et sélectionnez [Oui] pour remettre le Compteur de remplacement de la lampe à zéro.



Placez le pointeur sur "Remise à zéro du compteur de lampe", puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le message "Compteur utilisation lampe Remise à zero?" s'affiche.

**REMARQUE : Ne remettez le compteur de remplacement de la lampe à zéro qu'après avoir remplacé la lampe de projection.**



## PRECAUTIONS DE MANIPULATION DE LA LAMPE

Ce projecteur utilise une lampe à haute pression qui doit être manipulée soigneusement et correctement. Si la lampe est manipulée incorrectement, ceci risquera de causer un accident, des blessures ou un incendie.

- La durée de vie de la lampe peut être différente d'une lampe à l'autre, selon l'environnement d'utilisation. Une durée de vie identique ne peut être garantie pour toutes les lampes. Certaines lampes pourront tomber en panne ou arriver au terme de leur durée de vie plus rapidement que d'autres lampes similaires.
- Si le projecteur indique que la lampe doit être remplacée, autrement dit si le témoin LAMP REPLACE s'allume, remplacez IMMEDIATEMENT la lampe après que le projecteur se soit refroidi. (Suivez soigneusement les instructions de la section REMPLACEMENT DE LA LAMPE de ce manuel.) Si vous continuez d'utiliser la lampe alors que le témoin LAMP REPLACE est allumé, le risque d'explosion de la lampe augmentera.
- Une lampe risque exploser sous l'effet de vibrations, de chocs ou de la détérioration résultant de nombreuses heures d'utilisation lorsque sa durée de vie arrive à son terme. Les risques d'explosion peuvent être différents selon l'environnement ou les conditions dans lesquelles le projecteur et la lampe sont utilisés.

### SI UNE LAMPE EXPLOSE, IL FAUT PRENDRE LES MESURES DE SECURITE SUIVANTES.

Si une lampe explose, débranchez immédiatement la fiche secteur du projecteur de la prise secteur. Faites vérifier le bloc de lampe et remplacer la lampe par un centre de service agréé. En outre, vérifiez bien qu'aucun éclat de verre ne se trouve à proximité du projecteur ou ne soit expulsé par les orifices de circulation d'air de refroidissement. Éliminez soigneusement tous les éclats de verre. Seuls des techniciens compétents agréés habitués à effectuer des opérations d'entretien sur les projecteurs peuvent vérifier l'intérieur du projecteur, à l'exclusion de toute autre personne.

Si une personne n'ayant pas reçu une formation appropriée tente d'effectuer des opérations d'entretien de façon inadéquate, un accident ou des blessures causées par des éclats de verre risqueront de se produire.

## GUIDE DE DEPANNAGE

Avant de faire appel à votre revendeur ou à un centre de service, veuillez vérifier les points suivants.

1. Assurez-vous que le projecteur est branché à l'équipement comme indiqué dans la section "BRANCHEMENT DU PROJECTEUR" aux pages 11 à 13.
2. Vérifiez les branchements des câbles. Vérifiez que le cordon d'alimentation, l'ordinateur ou la source vidéo sont bien branchés.
3. Vérifiez que tous les appareils sont allumés.
4. Si le projecteur ne projette toujours pas d'image, redémarrez l'ordinateur.
5. Si l'image n'apparaît toujours pas, débranchez le projecteur de l'ordinateur et vérifiez l'image sur le moniteur de l'ordinateur. Le problème peut venir du contrôleur vidéo de l'ordinateur et non pas du projecteur. (Lorsque le projecteur est rebranché, n'oubliez pas d'éteindre l'ordinateur et le moniteur avant d'allumer le projecteur. Allumez les appareils dans cet ordre: projecteur, ordinateur.)
6. Si le problème persiste, consultez le tableau ci-dessous.

| Problème   | Solutions  |
|--|--|
| <b>Pas d'alimentation</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Branchez le projecteur dans une prise secteur.</li> <li>● Vérifiez que le témoin READY soit bien allumé.</li> <li>● Avant d'allumer le projecteur, attendez 90 secondes après avoir éteint le projecteur.</li> </ul> <p>REMARQUE: Après avoir appuyé sur la touche ON-OFF pour la mettre en position d'arrêt, vérifiez si le projecteur fonctionne bien comme indiqué ci-après.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le témoin LAMP s'allume et le témoin READY s'éteint.</li> <li>2. Après 90 secondes, le témoin READY s'allume de nouveau en vert et le projecteur peut être allumé de nouveau en appuyant sur la touche ON-OFF.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Vérifiez le témoin WARNING TEMP. S'il clignote en rouge, le projecteur ne peut pas être allumé. (Reportez-vous à la section "MISE SOUS/HORS TENSION DU PROJECTEUR" à la page 19.)</li> <li>● Vérifiez la lampe de projection. (Reportez-vous à la page 40.)</li> </ul> |
| <b>L'image n'est pas au point</b>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Réglez la mise au point.</li> <li>● Assurez-vous que la distance entre l'écran et le projecteur est d'au moins 1,5 mètre.</li> <li>● Regardez si la lentille doit être nettoyée.</li> </ul> <p>REMARQUE: Si le projecteur est déplacé d'un endroit froid à un endroit chaud cela peut causer la condensation d'humidité sur la lentille. Dans ce cas, éteignez le projecteur et attendez que la condensation disparaisse.</p>   |
| <b>L'image est inversée horizontalement.</b>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Voyez la fonction Plafond/Arrière. (Reportez-vous à la section "REGLAGE" de la page 37.)</li> </ul>   |
| <b>L'image est inversée verticalement.</b>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Voyez la fonction Plafond. (Reportez-vous à la section "REGLAGE" de la page 37.)</li> </ul>   |
| <b>Certains affichages n'apparaissent pas lors des opérations.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Voyez la fonction Affichage. (Reportez-vous à la section "REGLAGE" de la page 37.)</li> </ul>   |
| <b>Pas d'image</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Vérifiez le branchement entre l'ordinateur ou l'équipement vidéo et le projecteur.</li> <li>● Lorsque vous allumez le projecteur, l'image apparaît après un délai d'environ 30 secondes.</li> <li>● Vérifiez si le système que vous sélectionnez correspond bien à l'ordinateur ou à l'équipement vidéo que vous utilisez.</li> <li>● Veillez à ce que la température ne soit pas hors des limites de la plage de température d'utilisation (5°C - 35°C).</li> </ul>  |
| <b>Pas de son</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Vérifiez les branchements des câbles audio de la source d'entrée audio.</li> <li>● Réglez la source audio.</li> <li>● Appuyez sur la touche VOLUME (+).</li> <li>● Appuyez sur la touche MUTE.</li> </ul>   |

| Problème                                      | Solutions   |
|---|---|
| <b>Les télécommandes ne fonctionnent pas.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Vérifiez les piles.</li> <li>● Assurez-vous que rien ne bloque la transmission des télécommandes au récepteur de signal de télécommande.</li> <li>● Assurez-vous que vous n'êtes pas placé trop loin du projecteur lorsque vous utilisez les télécommandes. La plage d'utilisation maximale est de 5 m.</li> <li>● Vérifiez le mode du signal transmis par la télécommande.<br/>(Reportez-vous à la section "REGLAGE" de la page 38.)</li> </ul> |

## ENTRETIEN

**AVERTISSEMENT: Ce projecteur contient des composants placés sous haute tension. Ne tentez pas d'ouvrir le coffret.**

Il vous est souvent possible de corriger vous-même les anomalies de fonctionnement. Si le projecteur ne fonctionne pas correctement, reportez-vous à la section "GUIDE DE DEPANNAGE" aux pages 42, 43. Pour corriger la panne, essayez d'appliquer les "Solutions" indiquées.

Si, après avoir bien suivi les instructions d'utilisation, vous pensez qu'il faut procéder à des réparations, adressez-vous au centre de service Sanyo ou au magasin où vous avez acheté l'appareil.

Communiquez le numéro du modèle au magasin, et expliquez le problème. Nous vous dirons comment obtenir les services nécessaires.



Ce symbole marqué sur la plaque d'identification indique que le produit figure sur la liste des Underwriters Laboratories Inc. L'appareil a été conçu et fabriqué conformément aux normes de sécurité U.L. rigoureuses contre les risques d'incendie, les accidents et les électrocutions.



La marque CE est une marque de conformité aux directives de la Communauté Européenne (CE).

## SPECIFICATIONS TECHNIQUES

|   |  |
|---|--|
| <b>Type de projecteur</b>                       | Projecteur multimédia  |
| <b>Dimensions (L x H x P)</b>                   | 319mm x 168mm x 429,5mm  |
| <b>Poids net</b>                                | 7,9 kg   |
| <b>Système d'affichage à cristaux liquides</b>  | Type à matrice active TFT de 1,21 po., 3 panneaux  |
| <b>Résolution d'affichage</b>                   | 1366 x 768 points  |
| <b>Nombre de pixels</b>                         | 3.147.264 (1366 x 768 x 3 panneaux)  |
| <b>Système de couleur</b>                       | PAL, SECAM, NTSC, NTSC4.43, PAL-M et PAL-N   |
| <b>Signaux TV haute définition</b>              | 480i, 480p, 575i, 575p, 720p, 1035i et 1080i   |
| <b>Fréquence de balayage</b>                    | Sync. H 15 - 100 kHz, Sync. V 50 - 100 Hz  |
| <b>Lentille de projection</b>                   | Lentille F1,8 - 2,1 avec zoom motorisé et mise au point motorisée de f48,4 mm - 62,8 mm  |
| <b>Distance de jet</b>                          | 1,5 m - 15,6 m   |
| <b>Déplacement de lentille motorisée</b>        | Haut et bas  |
| <b>Taille d'image de projection (Diagonale)</b> | Réglable de 31 po. à 400 po.   |
| <b>Résolution horizontale</b>                   | 800 lignes TV (HDTV)   |
| <b>Lampe de projection</b>                      | 200 watt   |
| <b>Connecteurs d'entrée 1</b>                   | Borne DVI (numérique), borne HDB 15 broches (analogique) et mini connecteur stéréo (audio)   |
| <b>Connecteurs d'entrée 2</b>                   | Type BNC x 5 (G ou VIDEO/Y, B ou Cb/Pb, R ou Cr/Pr, H et V), mini connecteur stéréo (audio)  |
| <b>Connecteurs d'entrée 3</b>                   | Type RCA x 3 (VIDEO/Y, Cb/Pb et Cr/Pr), type RCA x 2 (audio D et G) et DIN 4 broches (S-Vidéo)   |
| <b>Autre connecteurs</b>                        | DIN 8 broches (port de commande), connecteur de télécommande et connecteur d'agenda électronique PJ-Net  |
| <b>Haut-parleurs incorporés</b>                 | Haut-parleur int. stéréo (R et L), 2 watts RMS (D.H.T. 10%)  |
| <b>Réglage des pieds</b>                        | 0 à 10,5°  |
| <b>Tension et consommation</b>                  | 100 - 120 V CA (3,6 A max. ampères), 50/60 Hz (Etats-Unis et Canada)<br>200 - 240 V CA (1,8 A max. ampères), 50/60 Hz (Europe continentale et Royaume-Uni)   |
| <b>Température de fonctionnement</b>            | 5 °C - 35 °C   |
| <b>Température d'entreposage</b>                | -10 °C - 60 °C   |
| <b>Accessoires</b>                              | Mode d'emploi<br>Cordon d'alimentation secteur<br>Télécommande avec/sans fil et piles<br>Câble de télécommande<br>Câble vidéo (RCA x 1)<br>Câble audio (RCA x 2)<br>Câble S-VIDEO<br>Câble du port de commande (Sériel)<br>Cache antipoussière<br>Capuchon de lentille |

- Les spécifications sont sujettes à changements sans préavis.
- Les panneaux à cristaux liquides sont fabriqués en utilisant les normes les plus hautes. Au moins 99,99% des pixels sont efficaces; toutefois, une proportion infime (0,01% ou moins) des pixels pourront être inefficaces selon les caractéristiques des panneaux à cristaux liquides.

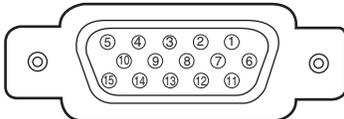
## CONFIGURATIONS DE LA BORNE

### BORNE D'ENTREE D'ORDINATEUR (ANALOG)

#### Borne: HDB 15 BROCHES

Branchez la borne de sortie d'affichage de l'ordinateur à cette borne en utilisant le câble VGA (non fourni). Pour raccorder un ordinateur Macintosh, il faut utiliser l'adaptateur MAC (non fourni).

#### Configuration des broches



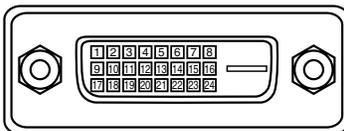
|   |                     |    |                    |
|---|---------------------|----|--------------------|
| 1 | Entrée rouge        | 9  | Alimentation +5V   |
| 2 | Entrée verte        | 10 | Masse (Sync.vert.) |
| 3 | Entrée bleue        | 11 | Détection 0        |
| 4 | Détection 2         | 12 | Données DDC        |
| 5 | Masse (Sync.horiz.) | 13 | Sync.horiz.        |
| 6 | Masse (rouge)       | 14 | Sync.vert.         |
| 7 | Masse (verte)       | 15 | Horloge DDC        |
| 8 | Masse (bleue)       |    |                    |

### BORNE D'ENTREE D'ORDINATEUR (DIGITAL)

#### Borne: DVI 24 broches

Branchez la borne de sortie d'affichage de l'ordinateur à cette borne à l'aide du câble DVI (pour la liaison simple T.M.D.S. / non fourni).

#### Configuration des broches



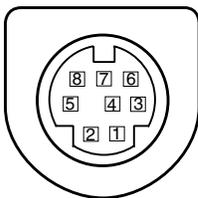
|   |                          |    |                           |    |                          |
|---|--------------------------|----|---------------------------|----|--------------------------|
| 1 | T.M.D.S. Données2-       | 9  | T.M.D.S. Données1-        | 17 | T.M.D.S. Données0-       |
| 2 | T.M.D.S. Données2+       | 10 | T.M.D.S. Données1+        | 18 | T.M.D.S. Données0+       |
| 3 | T.M.D.S. Données2 blindé | 11 | T.M.D.S. Données1 blindé  | 19 | T.M.D.S. Données0 blindé |
| 4 | Non connecté             | 12 | Non connecté              | 20 | Non connecté             |
| 5 | Non connecté             | 13 | Non connecté              | 21 | Non connecté             |
| 6 | Horloge DDC              | 14 | Alimentation +5V          | 22 | T.M.D.S. Horloge blindé  |
| 7 | Données DDC              | 15 | Masse (pour +5V)          | 23 | T.M.D.S. Horloge+        |
| 8 | Non connecté             | 16 | Détection de fiche chaude | 24 | T.M.D.S. Horloge-        |

### CONNECTEUR DE PORT DE COMMANDE

#### Borne: Mini DIN 8 BROCHES

Connectez le port sériel de votre ordinateur à ce connecteur avec le câble de commande (fourni).

#### Configuration des broches



|   | PS/2    | Série | ADB   |
|---|---------|-------|-------|
| 1 | ----    | R x D | ----  |
| 2 | HORLOGE | ----  | ADB   |
| 3 | DONNEES | ----  | ----  |
| 4 | MASSE   | MASSE | MASSE |
| 5 | ----    | RTS   | ----  |
| 6 | ----    | T x D | ----  |
| 7 | MASSE   | MASSE | ----  |
| 8 | ----    | MASSE | MASSE |

